

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа-интернат №4 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» г.Пермь

ПРИНЯТО

на педагогическом совете  
МБОУ «Школа-интернат №4 для  
обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья» г.Перми

Протокол №\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_20\_\_г

УТВЕРЖДАЮ

директор МБОУ «Школа-интернат №4  
для обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья» г.Перми  
Пьянков А.Ю. \_\_\_\_\_

Приказ №\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_20\_\_г

**Обязательный краткосрочный курс по выбору  
для обучающихся 5-7 классов  
рабочая программа  
«Точечный рисунок»**

Составитель:  
учитель  
Трянина Л.А..

Пермь  
2020

## **Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, предназначена для организации краткосрочного курса младших школьников по общекультурному направлению и направлена на формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию, повышению уровня мотивации к познанию, ценностного отношения к знаниям.

Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Актуальность и целесообразность данной программы заключается в следующем. В детстве особенно важно научиться работать руками. Давно известно, что мелкая моторика пальцев рук активно развивает мышление. Аккуратная, мелкая и тонкая работа руками развивает внимание, способствует точности и ясности речи, хорошо организует и дисциплинирует мышление. Кроме того, если выполненная ребенком работа обладает высоким качеством, то этот труд приносит маленькому мастеру ни с чем несравнимые удовольствие и пользу, поскольку положительные эмоции при выполнении любой работы пробуждают желание творчески подойти к делу, развивают фантазию, интерес.

Позволяет детям быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным.

Программа курса составлена для детей 10-14 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю, 8 часов в четверть. Практические занятия составляют большую часть программы.

Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные

работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

**Цель:** развитие личности ребенка путем творческого самовыражения через освоение вида декоративно-прикладного творчества – нестандартное рисование.

**Задачи, которые должна решать предлагаемая программа:**

**Обучающие:**

- вызвать интерес у детей к такому виду деятельности, точечный рисунок и обучить детей техническим приемам основам по данному виду деятельности;
- обучить навыкам работы без кисточки.

**Развивающие:**

- развивать интерес к народному и декоративно-прикладному искусству;
- развивать наблюдательность, творческие способности обучающихся;
- развитие высших психических процессов (память, внимание, мышление, воображение и т.д.).
- развивать коммуникативные качества, обеспечивающие совместную деятельность в группе;
- развитие мелкой моторики рук.

**Воспитывающие:**

- воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы, экономичное отношение к используемым материалам.

**Эстетическая:**

- умение ценить красоту.

Ведущая идея данной программы — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

### **Принципы, лежащие в основе программы:**

- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- наглядности (иллюстративность);
- демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);
- «от простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

### **В процессе занятий используются различные методы:**

#### **Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:**

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

#### **Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:**

- фронтальный - одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально-фронтальный - чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой - организация работы в группах;
- индивидуальный - индивидуальное выполнение заданий.

#### **Планируемые результаты:**

В результате обучения по краткосрочному курсу предполагается, что обучающиеся получат следующие **основные знания и умения:**

#### **Предметные:**

- умение планировать порядок рабочих операций,
- умение постоянно контролировать свою работу,

- умение выполнять работу без кисти.

**Коммуникативные:**

- сотрудничать и оказывать взаимопомощь;

- доброжелательно и уважительно строить своё общение со сверстниками и взрослыми;

- формировать собственное мнение и позицию.

**Регулятивные:**

- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими;

- решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

**Ожидаемые результаты:**

- научатся следовать устным инструкциям;

- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;

- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

**Содержание краткосрочного курса  
«Точечный рисунок»**

<b>№</b>	<b>Название темы</b>	<b>Основное содержание</b>
<b>1</b>	Вводное занятие	Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий. Знакомство с разными видами рисунка. Инструктаж по технике безопасности: правила обустройства рабочего места;. Заинтересовать детей и вызвать желание заниматься нестандартным рисованием.
<b>2</b>	Составление рисунков по схемам	Составление точечного рисунка. Нужные материалы для работы. Работы обучающихся на выбор.
<b>3</b>	Итоговое занятие.	Подведение итогов.

**Тематическое планирование**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание, виды деятельности</b>	<b>Материалы и оборудование</b>	<b>Кол-во час</b>
1	Вводное занятие. Особенности занятий. Правила ТБ.	Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности.	Инструменты и приспособления. Готовые образцы точечных рисунков, образцы схем для первых работ.	1
2	Выбор рисунка по схемам.	Рассматривание схем, Выбор нужных цветов красок. Нанесение красок с помощью ватной палочки или пальчика на схему.	Краски разных цветов, ватные палочки, листы со схемами.	2
3	Выбор рисунка по схемам с цифрами.	Подборка нужных цветов к цифрам. Нанесение цвета красок на шаблон. Получение окончательного результата рисунка.	Краски разного цвета. Листы с рисунком.	3
4	Составление точечного рисунка.	Подборка рисунка и красок нужных цветов. Нанесение красок на рисунок.	Краски разного цвета.	3

## Материально-техническое оснащение

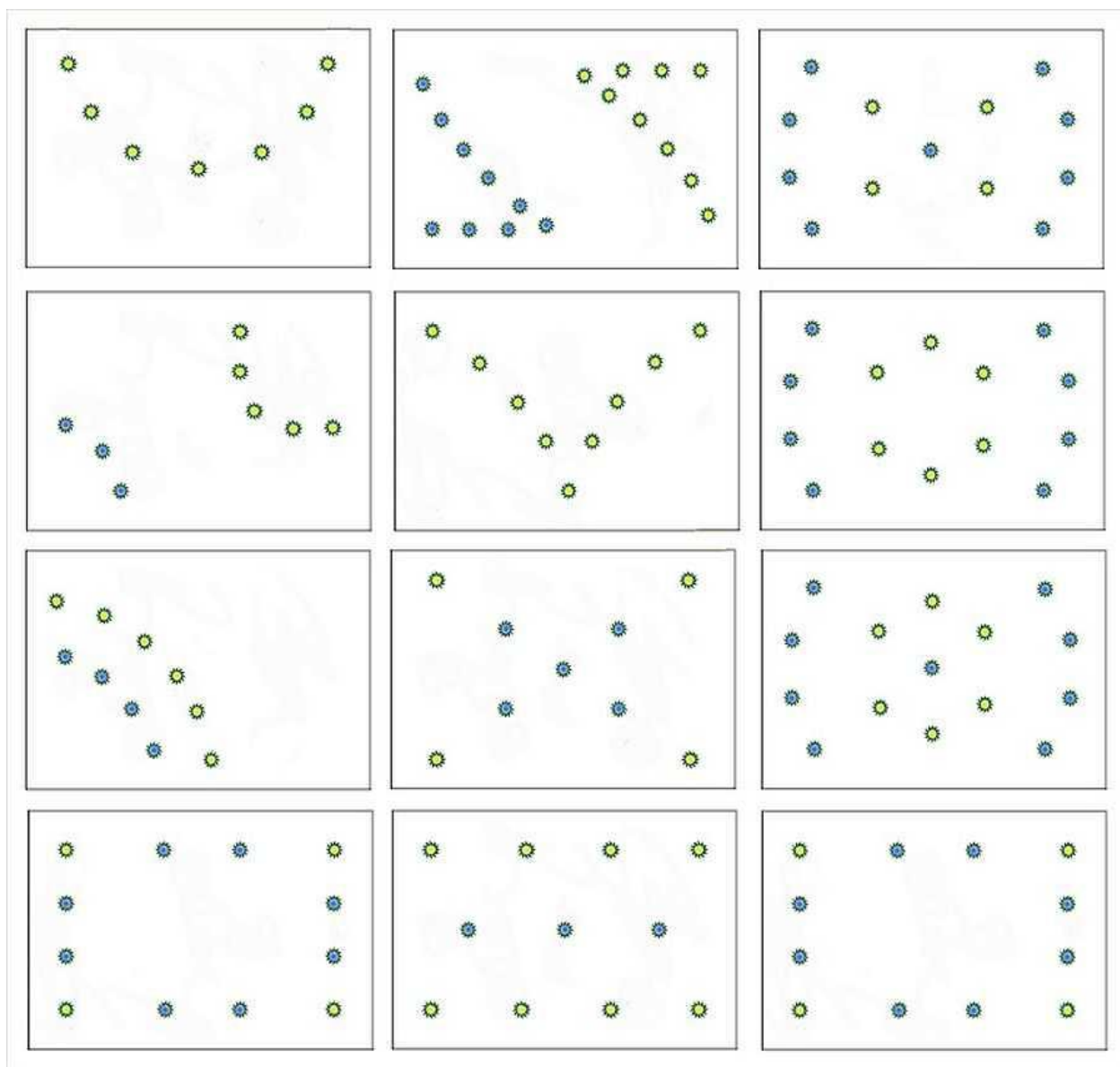
### Инструменты и приспособления:

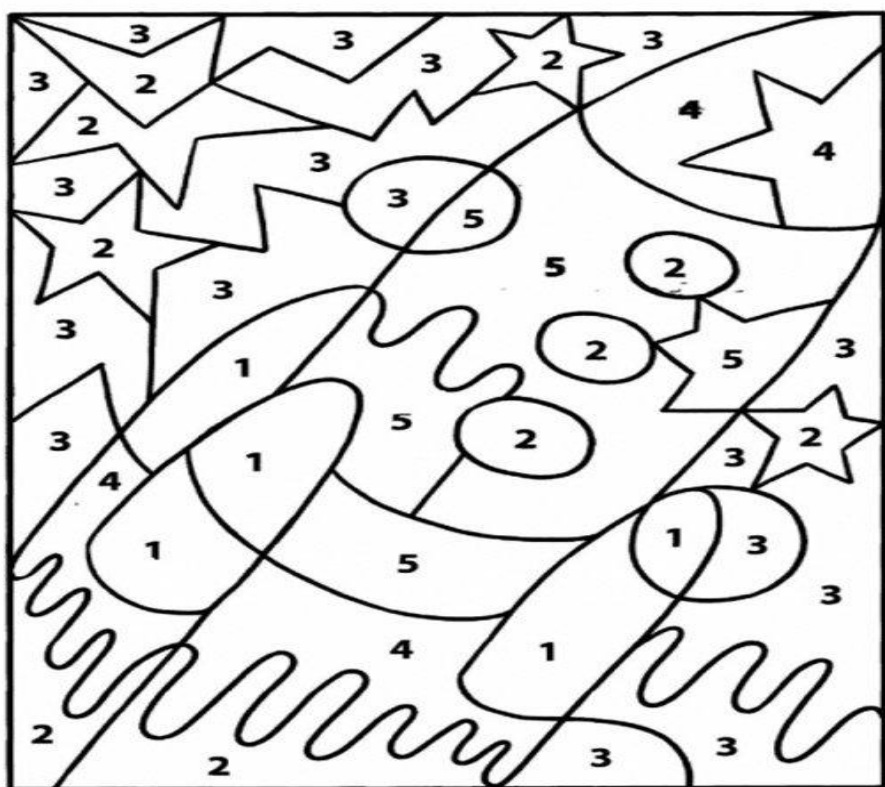
- ватные палочки

### Материалы:

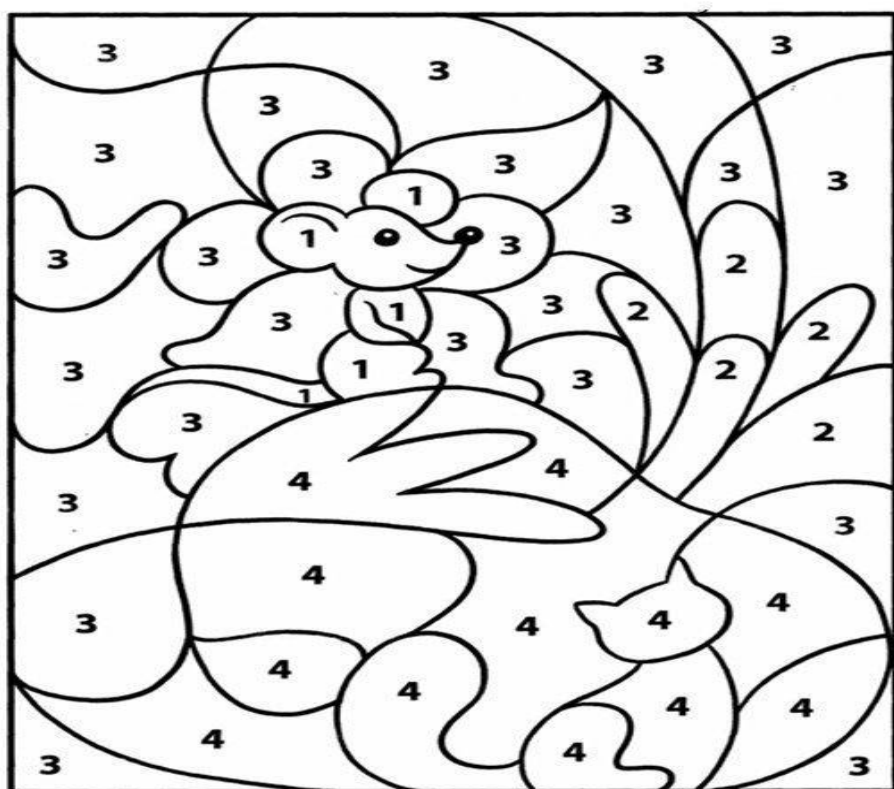
- листы бумаги
- краски акварельные
- педагогический рисунок
- образцы схем
- образцы с цифрами

### Образцы схем



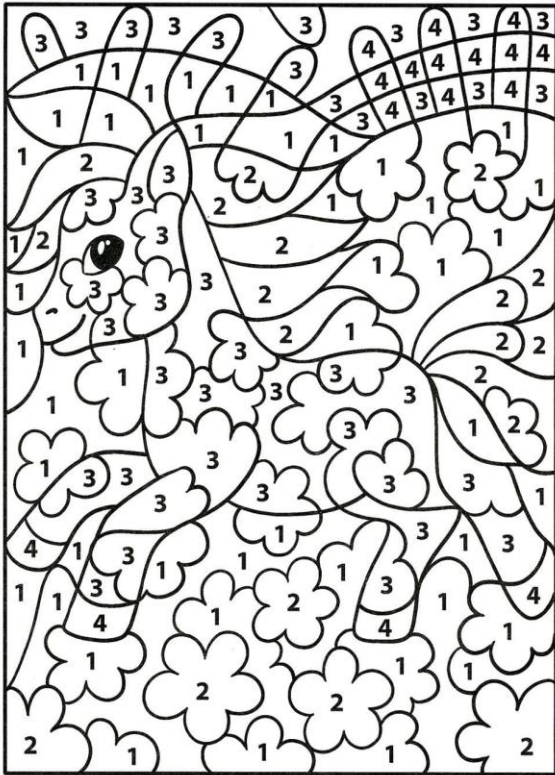


1 — голубой, 2 — жёлтый,  
3 — синий, 4 — красный, 5 — серый.



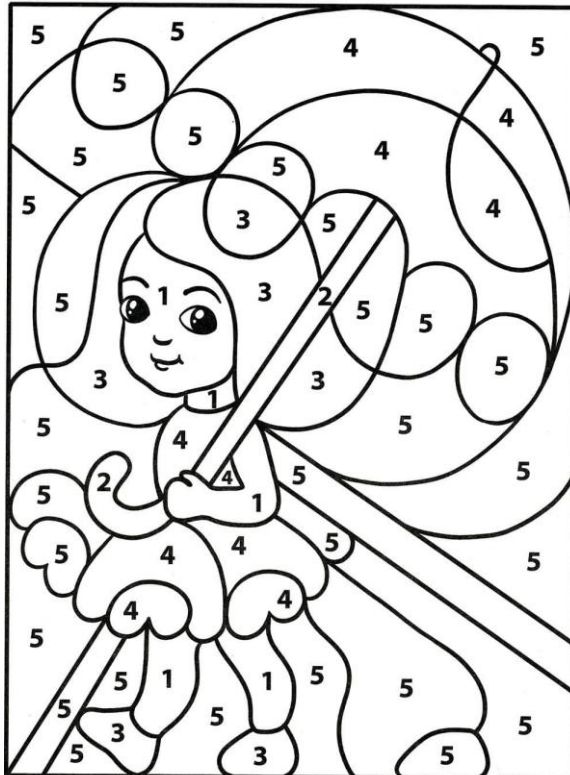
1 — серый, 2 — зелёный,  
3 — красный, 4 — жёлтый.





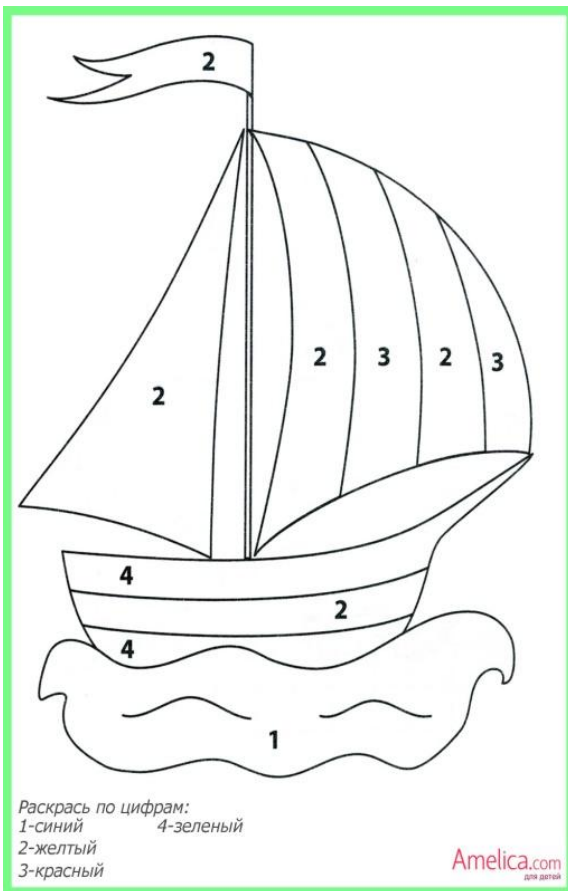
1 — зелёный, 2 — красный,  
3 — голубой, 4 — коричневый.

[alegri.ru](http://alegri.ru)



1 — розовый, 2 — коричневый,  
3 — жёлтый, 4 — красный, 5 — голубой.

[vashdetok.ru](http://vashdetok.ru)



Раскрась по цифрам:  
1-синий 4-зелёный  
2-жёлтый  
3-красный

[Amelica.com](http://Amelica.com)  
для детей

