

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Школа №152 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» г.Пермь

Принято

на педагогическом совете МАОУ «Школа  
№152 для обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья» г.Пермь

Протокол №\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

УТВЕРЖДАЮ

директор МАОУ «Школа №152 для  
обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья» г.Пермь

Щелконогова Т.В. \_\_\_\_\_

Приказ №\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

**Обязательный краткосрочный курс по выбору  
для обучающихся 1-4 классов  
рабочая программа  
«Игрушка из теста»**

Составитель:  
учитель - логопед  
Мельникова А.Л.

Пермь  
2017

## Пояснительная записка

Новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

- быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения;

- быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями.

Особое значение приобретает проблема развития творческих способностей у детей с ОВЗ, формирование которых выступает своеобразной гарантией социализации личности ребенка в обществе.

В соответствии с требованиями ФГОС особое внимание уделяется организации внеурочной деятельности по различным направлениям. Программа курса имеет художественно – эстетическую направленность и предполагает формирование ценностных, эстетических ориентиров, художественно – эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому воспитаннику реально открывать для себя волшебный мир искусства, проявить и реализовать свои творческие способности.

Программа реализуется в коррекционном, образовательном учреждении для детей с ЗПР и легкой умственной отсталостью на ступени начального образования, во внеурочное время через занятия объединения дополнительного образования. Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретическая часть — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформление поделок, отчет о проделанной работе. В процессе занятий, накапливая практический опыт в изготовлении игрушек из теста, обучающиеся от простых изделий постепенно переходят к освоению сложных, от изменения каких-то деталей игрушки до моделирования и конструирования новых игрушек, тематических композиций.

Программа курса внеурочной деятельности рассчитана на 1 учебную четверть: 9 часов (1 раз в неделю на 1 час).

Программа строится на таких дидактических принципах, как доступность, достоверность, повторяемость и практичность.

**Ценностные ориентиры содержания программы:** красота, гармония, духовный мир человека, самовыражение личности в творчестве и искусстве, эстетическое развитие личности.

### 1.Актуальность.

Новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

- быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения;

- быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями.

Особое значение приобретает проблема развития творческих способностей у детей с ОВЗ, формирование которых выступает своеобразной гарантией социализации личности ребенка в обществе.

В соответствии с требованиями ФГОС особое внимание уделяется организации внеурочной деятельности по различным направлениям. Программа курса «Лепка из соленого теста» имеет художественно – эстетическую направленность и предполагает формирование ценностных, эстетических ориентиров, художественно – эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому воспитаннику реально открывать для себя волшебный мир искусства, проявить и реализовать свои творческие способности.

Программа реализуется в коррекционном, образовательном учреждении для детей с ЗПР и легкой умственной отсталостью на ступени начального образования, во внеурочное время через занятия объединения дополнительного образования. Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретическая часть — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформление поделок, отчет о проделанной работе. В процессе занятий, накапливая практический опыт в изготовлении игрушек из теста, обучающиеся от простых изделий постепенно переходят к освоению сложных, от изменения каких-то деталей игрушки до моделирования и конструирования новых игрушек, тематических композиций.

Программа строится на таких дидактических принципах, как доступность, достоверность, повторяемость и практичность.

**Ценностные ориентиры содержания программы:** красота, гармония, духовный мир человека, самовыражение личности в творчестве и искусстве, эстетическое развитие личности.

**Цель программы** – художественно – эстетическое воспитание детей, творческое развитие личности в процессе лепки из соленого теста.

**Задачи:**

- Расширять знания учащихся о современных технологиях в развитии тестопластики;
- Совершенствовать у детей умения владения различными техниками работы с соленым тестом, инструментами и приспособлениями, необходимыми в тестопластике;
- Развивать потребности к труду, самостоятельности, стремлению преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей;
- Развивать умения планировать свою деятельность, выполнять последовательность операций, вносить коррективы;

- Развивать творческого потенциала каждого ребенка: фантазии, наблюдательности, художественно – эстетического вкуса;
- Корректировать я недостатков психофизического развития;
- Воспитывать в детях любви к своей Родине, к традиционному народному искусству;

**Планируемые результаты освоения учащимися программы курса внеурочной деятельности «Лепка из соленого теста»:**

Учащиеся, освоившие курс:

- имеют представления о современных технологиях в тестопластике;
- владеют различными приемами работы с соленым тестом; необходимыми инструментами и приспособлениями;
- знают технику безопасности работы с инструментами и материалами;
- стремятся к творческому труду, проявляют самостоятельность, стремление преодолевать трудности, добиваются успешного достижения поставленных целей;
- умеют планировать свою деятельность, выполнять последовательность операций, вносить коррективы;
- умеют работать индивидуально и в коллективе, распределяя между собой обязанности;
- проявляют творчество в оформлении работ, аккуратность, эстетичность;
- уважительно относятся к народным традициям, к истории декоративно- прикладного искусства;
- имеют опыт участия в школьных и городских выставках декоративно- прикладного творчества.

Способы проверки результативности

Программа предусматривает различные формы подведения итогов:

- Постоянно действующая выставка
- Творческие конкурсы
- Выставка в городском и областном центре
- Отчетная выставка

### Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование тем	Содержание	Кол-во часов
1.	Современные технологии в тестопластике.	История и техника лепки из теста.	1
2.	Композиция «Осенняя экибана»	Создание композиции из теста на плотной бумаге. Раскрашивание изделия.	1
3.	Панно «Грибное лукошко»	Создание композиции из теста на плотной бумаге. Раскрашивание изделия.	1
4.	Объемные игрушки из цветного теста	Лепка объемной фигуры. Лепка кота. Раскрашивание изделия.	1
5.	Лепка по замыслу	Лепка объемной фигуры на выбор (домашние животные). Раскрашивание изделия.	1
6.	Панно «Деревенские мотивы»	Создание панно из теста на плотной бумаге. Раскрашивание изделия.	1
7.	Объемная игрушка «Символ года»	Лепка объемной фигуры. Раскрашивание изделия.	1
8.	«Декоративные рыбки»	Лепка объемной фигуры. Лепка рыбки. Раскрашивание изделия.	1
9.	Сувениры к Дню Святого Валентина	Лепка объемной фигуры. Лепка сердечка с узорами. Раскрашивание изделия.	1
10.	Выставка работ		Итого: 9 ч.

## **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы:**

1. Образцы изделий из теста.
2. Чертежи, схемы, эскизы будущих изделий.
3. Инструменты, применяемые при работе с тестом.
4. Дополнительные материалы, применяемые в лепке из теста.
5. Интернет- ресурсы.

## **Литература**

1. Вакуленко Ю. А.- Трудовое воспитание в начальной школе: тематические классные часы (беседы, посиделки, конкурсы, викторины, ярмарки) Волгоград: Учитель, 2007
2. Выгонов В. В. Начальная школа: трудовое обучение: Поделки, модели, игрушки: Книга для учителя. - М.: Издательство» Первое сентября», 2002
3. Гусева И. Соленое тесто. Москва. Мой мир. 2006.
4. Лыкова И.А. Лепим с мамой.
5. Неретина Л. В. Конспекты уроков по изобразительному искусству, мифологии и фольклору. М. Гуманист. Изд. центр ВЛАДОС, 2004
6. Поделки исувениры из соленого теста. Ткани, бумаги и природных материалов. Москва. Мой мир. 2006.
7. Симоненко В. Д. Технология. Программа начального и основного общего образования. - М.: Вентана-Граф, 2008.
8. Синеглазова М.О. Удивительное соленое тесто. Москва. Издательский Дом МСП. 2006.
9. Хананова И. Соленое тесто. Москва. 2007.
10. Хапилина И. А. Азбука народных промыслов. 1-4 классы: Дополнительный материал к урокам изобразительного искусства и технологии / авт.-сост.– Волгоград: Учитель. 2011
11. Чайнова Г. Соленое тесто для начинающих.

## Приложение к тематическому планированию по КСК «Игрушка из теста».

Для лепки нам понадобится простой рецепт теста:

- 1,5 ст. муки;
- 1 ст. соли;
- 125 мл воды.

Все смешать и замесить тесто, как на варенички. Для лепки тоненьких рельефных фигурок добавьте еще что-то одно на выбор: 1 ст. л. клея ПВА, 1 ст. л. крахмала или смесь клея для обоев и воды.



Поэтапная последовательность действий:

1. Соедините компоненты для теста, как в рецепте выше.
2. Замесите эластичное тесто и отправьте его прохлаждаться в холодильник часика на два.
3. По истечении этого времени можно приступать к лепке. Лепим из соленого теста 4 шарика. Это будут лапки овечки. Разместите их так, как показано на картинке.
4. Скатайте кусочек фольги и поместите его в лепешку из теста. Затем из лепешки надо скатать шарик – это туловище овечки, его нужно уложить сверху на лапки.
5. Теперь из кусочков теста слепите голову, рога-завитки, ушки и глазки.
6. Чтобы получилось что-то наподобие кудрявой овечьей шерсти, скатайте много маленьких шариков и равномерно разместите их на спинке нашего животного.

7. Заготовка готова. Осталось поместить ее в духовку, разогретую до минимальной температуры. Овечка должна хорошенько подсохнуть, не растрескавшись при этом. При температуре 50 °С потребуется около 3-х часов на сушку и еще до получаса на остывание.
8. Затем покройте всю поверхность фигурки белилами. Подождите, пока они полностью высохнут.
9. Раскрасьте овечку гуашью. А при помощи перманентного маркера можете нарисовать ресницы, рот, обвести рога и прочие детали по желанию.
10. В завершение залакируйте овечку. Лак добавит ей блеска и гладкости, придав поделке законченный вид.

