

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Школа №152 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» г.Пермь

ПРИНЯТО
на педагогическом совете МАОУ
«Школа №152 для обучающихся с
ограниченными возможностями
здоровья» г.Пермь

Протокол №__ от «__» _____ 20__ г

УТВЕРЖДАЮ
директор МАОУ «Школа №152 для
обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья» г.Пермь

Щелконогова Т.В. _____
Приказ №__ от «__» _____ 20__ г

**Обязательный краткосрочный курс по выбору
для обучающихся 1-4 классов
рабочая программа
«Геометрическая аппликация»**

Составитель
учитель начальных классов
Загретдинова Т.О.

Пермь
2018

Содержание

Пояснительная записка	
1. Планируемые результаты освоения краткосрочного курса «Геометрическая аппликация» в начальной школе	
2. Содержание краткосрочного курса «Геометрическая аппликация» в начальной школе	
3. Тематическое планирование	
Приложение 1. Материально-техническое оснащение	
Приложение 2. Учебно-методическое обеспечение	
Приложение 3. Картинки готовых аппликаций	

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, предназначена для организации краткосрочного курса младших школьников по общекультурному направлению и направлена на формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию, повышению уровня мотивации к познанию, ценностного отношения к знаниям.

Физиологи установили, что наши пальцы органически связаны с мозговыми и внутренними органами. Поэтому тренировка рук стимулирует саморегуляцию организма, повышает функциональную деятельность мозга и других органов. Давно известно о взаимосвязи развития рук и интеллекта. Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют думать ребёнка. Искусная работа руками ещё более способствует совершенствованию мозга. Изготовление поделки – это не только выполнение определённых движений. Это позволяет работать над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения.

Творчество – это создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.

Геометрическая аппликация является одним из многих видов аппликации, который положительно влияет на развитие мелкой моторики, фантазии и усидчивости ребёнка. К тому же, во время такой поделки из цветной бумаги – аппликации, ребёнок учится различать всевозможные геометрические фигуры, их размеры и цвета. Во время такой творческой работы он сможет создавать из них большие картинки и целые композиции.

Программа предусматривает развитие у детей изобразительных, художественноконструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях является развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя чего-то нового.

Работа КСК организовывается с учётом опыта детей и их возрастных особенностей. Программа курса рассчитана для детей 7-11 лет на 8 часов. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Практические занятия составляют большую часть программы.

Цель программы - развитие творческих способностей младших школьников в процессе овладения приёмами конструирования, эстетического вкуса, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки, воспитание интереса к искусству, наблюдательности, интереса познания нового и понимания прекрасного.

Задачи программы

- формировать умения следовать устным инструкциям;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами при работе с бумагой, картоном;
- совершенствовать умение бережно и экономно использовать материал;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству;
- формировать творческие способности, духовную культуру и эмоциональное отношение к действительности;
- развивать мелкую моторику рук.

Ведущая идея данной программы — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

Принципы, лежащие в основе программы:

- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов);
- демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);
- «от простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

В процессе занятий используются различные методы:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный - одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально-фронтальный - чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой - организация работы в группах;
- индивидуальный - индивидуальное выполнение заданий.

Планируемые результаты:

В результате обучения по краткосрочному курсу предполагается, что обучающиеся получат следующие **основные знания и умения:**

Предметные:

- умение планировать порядок рабочих операций,
- умение постоянно контролировать свою работу,
- умение пользоваться простейшими инструментами,
- знание видов и свойств материала,
- овладение приемами изготовления несложных поделок.

Коммуникативные:

- сотрудничать и оказывать взаимопомощь;
- доброжелательно и уважительно строить своё общение со сверстниками и взрослыми;
- формировать собственное мнение и позицию.

Регулятивные:

- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими;
- решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Ожидаемые результаты:

- научатся различным приемам работы, конструированию;
- научатся следовать устным инструкциям;
- будут создавать аппликацию;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, конструкторские и творческие способности и фантазию;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

**Содержание краткосрочного курса
«Аппликации из геометрических фигур»**

№	Название темы	Основное содержание
1	Вводное занятие	Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности.
2	Изготовление аппликаций из разных геометрических фигур.	Виды бумаги, её свойства. Нужные инструменты и материалы для работы. Изготовление аппликаций «Животные», «Птицы», «Насекомые», «Транспорт». Коллективная работа «Аквариум».
3	Итоговое занятие.	Подведение итогов.

Тематическое планирование

№	Тема	Содержание, виды деятельности	Материалы и оборудование	Кол-во час
1	Вводное занятие. Особенности занятий. Правила ТБ.	Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности.	Инструменты и приспособления.	1
2	Изготовление аппликации «Птицы», «Насекомые».	Виды бумаги и картона, их свойства. Определиться с выбором своей будущей аппликации. Подбор картона, цветной бумаги для работы. Обводка шаблонов, вырезание. Расположение на картоне фигур по образцу. Приклеивание.	Образцы готовых аппликаций. Шаблоны геометрических фигур, картон, цветная бумага, карандаш, линейка, ножницы, клей.	1
3	Изготовление аппликации «Животные».	Определиться с выбором своей будущей аппликации. Подбор картона, цветной бумаги для работы. Обводка шаблонов, вырезание. Расположение на картоне фигур по образцу. Приклеивание.	Наглядный материал: готовые аппликации. Шаблоны геометрических фигур, картон, цветная бумага,	2

			карандаш, линейка, ножницы, клей.	
4	Изготовление аппликации «Транспорт»	Определиться с выбором своей будущей аппликации. Подбор картона, цветной бумаги для работы. Обводка шаблонов, вырезание. Расположение на картоне фигур по образцу. Приклеивание.	Образцы готовых аппликаций. Шаблоны геометрических фигур, картон, цветная бумага, карандаш, линейка, ножницы, клей.	2
5	Изготовление коллективной композиции «Аквариум».	Подбор картона, цветной бумаги для работы. Обводка шаблонов, вырезание. Сгибание фигур. Расположение на картоне фигур по образцу. Приклеивание.	Образец готовой композиции. Шаблоны геометрических фигур, картон, цветная бумага, карандаш, линейка, ножницы, клей.	1
6	Итоговое занятие.	Подведение итогов.		1

Материально-техническое оснащение

Инструменты и приспособления:

- простой карандаш
- линейка
- ножницы канцелярские с закругленными концами

Материалы:

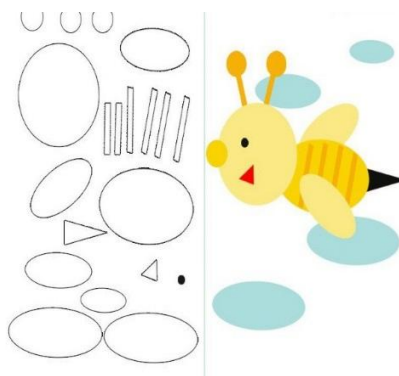
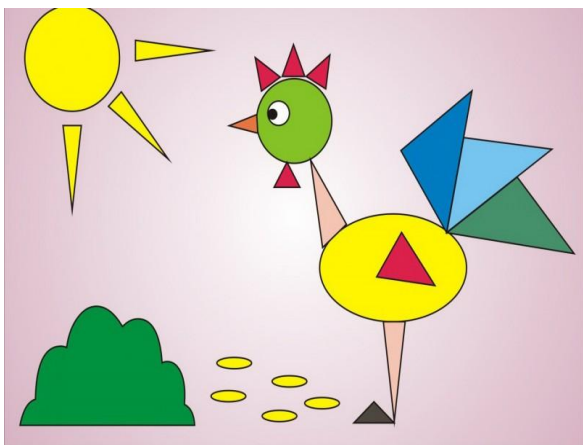
- картон белый, цветной
- цветная бумага
- клей ПВА, клей-карандаш

Учебно-методическое обеспечение

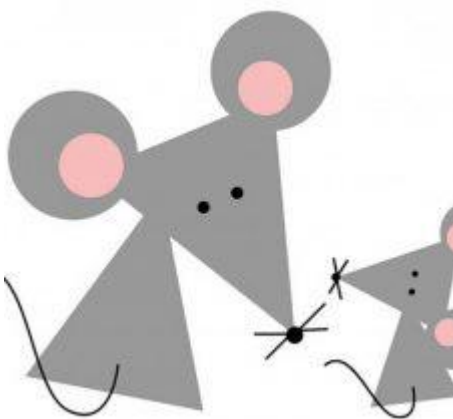
1. А.М.Гукасова «Внеклассная работа по труду», М.Просвещение, 2006г.
2. Г.И.Перевертень «Самоделки из бумаги», М.Просвещение, 2007г.
3. Щёблыкин И. К. Applиkационные работы в начальных классах. М., 1990 год.
4. Н.А.Цирулик, Т.Н.Проснякова. Уроки творчества., С.Корпорация «Фёдоров»,2011г.
5. Интернет ресурсы: <http://art.edu-studio.narod.ru> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://schoolcollection.edu.ru>. <http://www.klyaksa.net>
6. Сайт «Страна Мастеров» Сайт «Страна мастеров» раздел «Техника». <http://stranamasterov.ru>

Картинки готовых аппликаций.

1. Птицы, насекомые



2. Животные.

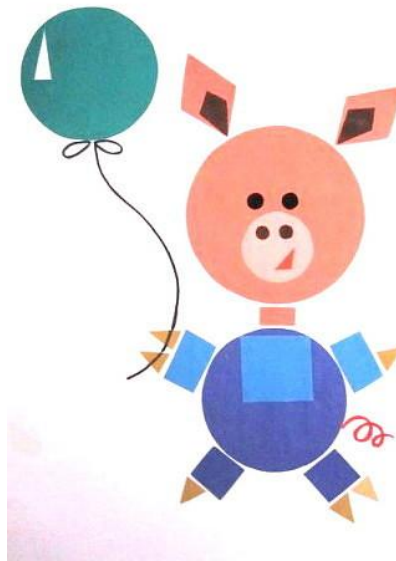
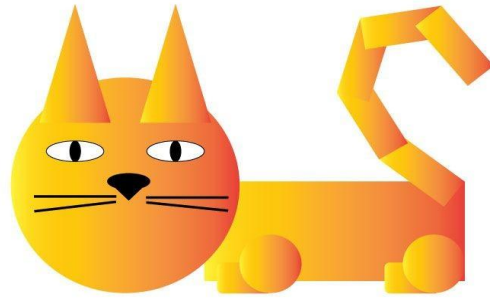




Кошка с котенком

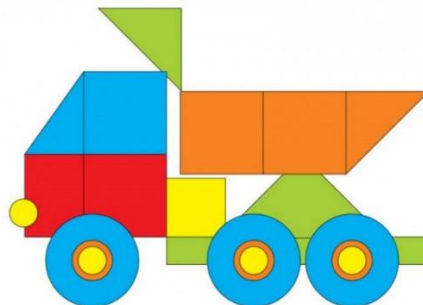


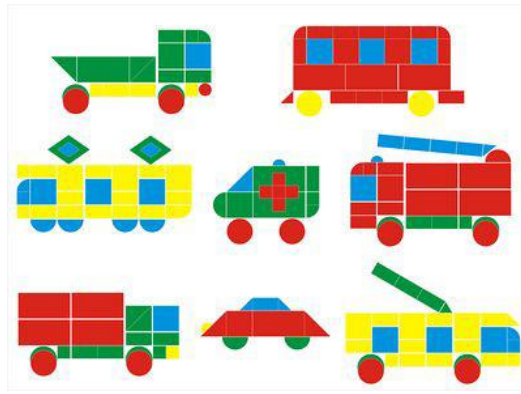
<http://www.bestkids.ru>



3. Транспорт.

Весёлый поезд





4. Аквариум.

