

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Школа №152 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»  
г. Перми

**ПРИНЯТО**  
на педагогическом совете МБОУ  
«Школа №152 для обучающихся с ограниченными  
возможностями  
здоровья» г.Пермь

Протокол №\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МБОУ «Школа №152 для  
обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья» г.Пермь  
Щелконогова Т.В. \_\_\_\_\_

Приказ №\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

**Обязательный долгосрочный курс по выбору  
для обучающихся 8-9 классов  
рабочая программа  
«Деревообработка»**

Ответственные за реализацию программы:

Составитель: Козьминых Иван Александрович

Кураторы: Козьминых Иван Александрович

Место проведения: школа

## Паспорт программы

### ПРОФЕССИЯ:

Плотник, столяр

### РОДСТВЕННЫЕ ПРОФЕССИИ:

Резчик, краснодеревщик, мебельщик бочар дровосек, строитель, мастер резьбы или росписи по дереву, распиловщик, бондарь, корзинщик, мастер плетения из лозы.

### ПЕРСПЕКТИВЫ КАРЬЕРНОГО РОСТА:

Карьерный рост связан с повышением мастерства и накоплением профессионального опыта, что требует получения дополнительного образования.

### СФЕРА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

Производство

### КЛАССИФИКАЦИЯ ПРОФЕССИИ:

**Тип профессии по предмету труда:** «Человек – Художественный образ».

**Тип профессии по признаку цели:** преобразующий.

**Тип профессии по средствам труда:** ручной.

**Класс профессии:** исполнительский (алгоритмический); по характеру труда профессия предполагает реализацию однотипных процедур, выполнение стандартных задач по образцу, с четким соблюдением правил, нормативов, инструкций.

### ТРЕБОВАНИЯ К ИНДИВИДУАЛЬНЫМ ОСОБЕННОСТЯМ СПЕЦИАЛИСТА:

Должен обладать такими личностными качествами, как ответственность, честность, аккуратность, терпеливость, выдержанность, выносливость. Для успешного овладения профессией необходимо творческое начало, развитое воображение, оригинальность и изобретательность.

## МЕДИЦИНСКИЕ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ:

Профессия плотника не рекомендуется лицам с заболеваниями опорно-двигательного аппарата, нарушением функций работы рук, заболеваниями зрительной системы.

## УСЛОВИЯ ТРУДА

Плотники могут работать самостоятельно или в бригаде.

Плотники работают в специальных производственных помещениях.

Рабочее место включает в себя промышленный стол с установленным на нем оборудованием, дополнительными инструментами, приспособлениями и оснасткой, стул, зону хранения полуфабриката до и после выполнения операции. Рабочим столом для работы с древесиной является верстак, позволяющий максимально сократить рабочее пространство и ускорить проведение всех необходимых операций.

## ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ РИСКИ

Работа плотника связана с риском травм рук, глаз (в результате попадания посторонних предметов).

Плотникам приходится многократно повторять однообразные движения, это может приводить к развитию заболеваний, сопровождающихся болями в спине и шее, а также болезней суставов рук.

## Пояснительная записка

Если обратиться за толкованием термина «деревообработка» к словарю, то мы узнаем, что в нем он определяется как «процесс обработки древесины». Но на самом деле этот процесс является настолько обширным понятием, что выделить абсолютно все его особенности, кажется просто невозможным.

Желание своими руками создать из древесины красивую вещь и украсить её неповторимыми узорами бывает практически у каждого из нас. Особенно сильно оно ощущается после посещения выставок декоративно-прикладного искусства, музеев деревянного зодчества под открытым небом, встреч с профессиональными резчиками по дереву.

В России искусство резьбы по дереву имеет многовековую историю и по праву занимает достойное место в декоративно-прикладном творчестве. Многонациональная Россия всегда славилась самобытными, талантливыми мастерами-резчиками, работы которых стали достоянием национальной культуры. Во многих музеях страны представлены уникальные изделия из древесины, созданные мастерами прошлых лет. Талант народа, его любовь к украшению жилища, бытовых предметов и орудий труда позволили создать самобытные произведения.

Среди многочисленных ремёсел, связанных с обработкой древесины, ведущее место занимает резьба по дереву.

Обучение школьников обработке древесины владеет значительными образовательными и воспитательными возможностями: развивает технологическую культуру, способствует эстетическому и творческому развитию личности, более удачной самореализации, социализации в среде сверстников, профессиональному самоопределению.

Современное производство требует людей творческих, наука давно доказала, что подростки имеют огромные возможности, и от их раскрытия во многом зависит будущее и каждого человека, и общества в целом. В каждом ученике живет свой исследователь, свой изобретатель, который ждет, когда создадутся условия для творческой деятельности. Выполнение творческих проектов способствует

раскрытию всех задатков личности, позволяет достичь вершин творчества и проявить себя. Создание проекта от его зарождения и до получения готового изделия развивает память, мышление, волю, настойчивость, целеустремленность; приучает к порядку, точности, аккуратности, находчивости и предприимчивости; создает возможности самостоятельных открытий.

Долгосрочный курс рассчитан на 1-2 года для обучающихся 8-9 классов школы. Завершением работы долгосрочного обязательного курса по выбору является итоговая практическая работа обучающихся.

**Цель долгосрочного обязательного курса по выбору:** формирование навыков деревообработки, развитие личностного смысла в приобретении познавательного опыта и интереса к выбранной профессии.

**Задачи:**

- научить обучающихся правильной работе с инструментами для деревообработки;
- научить выполнять различную обработку древесины;
- дать учащимся возможность проявить себя и добиться успеха;
- развивать фантазию и воображение обучающихся;
- расширить кругозор обучающихся.

Программа рассчитана на учащихся 8 - 9 классов, предусматривает 65 часов.

**Ожидаемый результат:**

В результате освоения ДСК обучающийся должен **знать:**

- технику безопасности при деревообработке;
- основные приемы и инструменты деревообработки;
- характеристику различных видов древесины.

В результате освоения ДСК обучающийся должен **уметь:**

- изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов: древесина, фанера, ДВП, ДСП, и природного материала;

В результате освоения ДСК обучающийся должен **иметь практический опыт обработки и изготовления поделок и сувениров из дерева.**

### **Необходимое материально-техническое обеспечение:**

- Инструменты для работы с деревом
- лакокрасочные материалы
- Мультимедийная установка
- Рабочие места
- Защитная форма

### **Используемые образовательные технологии**

#### 1. Словесные методы обучения:

- устное изложение;
- беседа;

#### 2. Наглядные методы обучения:

- показ видеоматериалов, иллюстраций;
- показ, исполнение педагогом;
- наблюдение;
- работа по образцу

#### 3 Практические методы обучения

- практическая работа

### **Форма итоговой аттестации**

Итоговая аттестация проводится в форме выполнения итоговой практической работы. Форма и условия проведения итоговой практической работы доводятся до сведения слушателей курса в начале обучения. Аттестационной комиссией проводится оценка освоенных слушателями профессиональных компетенций в соответствии с критериями, утвержденными образовательным учреждением. Лицам, прошедшим соответствующее обучение в полном объеме и итоговую аттестацию, образовательным учреждением выдается документ (сертификат) установленного образца.

В ходе выполнения итоговой практической работы оцениваются следующие самостоятельные умения:

1. Умение производить подготовку материала;
2. Сложность и аккуратность выполнения продукта.

## Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания Планируемые результаты (предметные)	Планируемые результаты Характеристика деятельности	
				Личностные УУД	Метапредметные УУД
1	Вводный инструктаж по технике безопасности. Понятие творческой проектной деятельности	1	Технология как дисциплина и как наука. Цель и задачи изучения предмета «Технология» в 5 классе. Содержание предмета. Вводный инструктаж по охране труда. Определение творческого проекта. Выбор темы проекта. Этапы выполнения проекта (поисковый, технологический, заключительный). Защита (презентация) проекта. Методы поиска информации в книгах, журналах и сети Интернет.	Развитие у учащихся представления о проектной деятельности, основных компонентах и критериях проекта; последовательности разработки творческого проекта. Умение составлять индивидуальный (групповой) план проекта, формирование стартовой мотивации к изучению нового; ориентирование в информационном пространстве	Умение самостоятельно выделять и формулировать тему урока; в сотрудничестве с учителем учиться ставить новые учебные задачи, составлять план работы, участвовать в коллективном обсуждении проблем, задавать вопросы; иметь свою точку зрения.
2	Профессии, связанные с обработкой древесины	1	Профессия <i>столяра</i> и <i>плотника</i> . Виды профессий в лесной и деревообрабатывающей промышленности.	<i>Знать</i> классификацию профессий по предметам, целям, орудиями условиям труда; профессии рабочих в лесной и деревообрабатывающей промышленности. Уметь производить профессиографический анализ профессий деревообрабатывающей промышленности и соотносить требования к профессиям с человеком и его личными	Умение самостоятельно искать нужную информацию, выделять тему и формулировать цель, ставить новые учебные задачи, составлять план работы, планировать и проводить заданную работу. Умение работать в группе; умение слушать собеседника и вступать с ним в диалог; участвовать в коллективных диалогах.

				достижениями.	
3	Древесина. Пиломатериалы и древесные материалы	2	Древесина, строение древесины. Свойства и области ее применения. Лиственные и хвойные породы древесины. Характерные признаки и свойства. Пиломатериалы. Виды пиломатериалов. Виды древесных материалов: ДСП, ДВП, шпон, фанера. Области применения древесных материалов. Профессии, связанные с производством древесных материалов и лесных массивов.	Знание пород древесины, ее структуры, области применения. Сравнение различных объектов: выделять из множества один или несколько объектов, имеющих общие свойства Определение видов древесины и древесных материалов по внешним признакам; распознавание пиломатериалов. Умение отвечать на вопросы. Познавательный интерес к изучению нового, способам обобщения и систематизации знаний.	Поиск и выделение необходимой информации; выделять существенную информацию из разных источников, умение слушать собеседника и вступать с ним в диалог; умение адекватно воспринимать оценки и отметки; умение слушать собеседника и вступать с ним в диалог.
4	Графическое изображение деталей и изделий.	1	Понятие об изделии и детали. Типы графических изображений: технический рисунок, эскиз, чертёж. Масштаб. Линии чертежа. Виды проекции детали. Профессии, связанные с разработкой и выполнением чертежей деталей и изделий	Отличие изделия от детали; типы графических изображений; сущность понятия масштаб; чтение чертежа плоскостной детали. Навыки работы по алгоритму, корректирование деятельности: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения	Умение самостоятельно выполнять познавательную деятельность, выделять проблему и формулировать цель, В сотрудничестве с учителем учиться ставить новые учебные задачи, составлять план работы, планировать и проводить исследования Умение работать в группе; умение слушать собеседника и вступать с ним в диалог; участвовать в коллективном обсуждении.



5	Рабочее место и инструменты для ручной обработки древесины	1	<p>Устройство столярного верстака. Установка и закрепление заготовок в зажимах верстака.</p> <p>Инструменты для обработки древесины. Организация рабочего места: рациональное размещение инструментов и заготовок.</p> <p>Профессии современного столярного производства.</p> <p>Правила безопасной работы.</p>	<p>Комплектование и рациональная организация рабочего места для ручной обработки древесины.</p> <p>Правильная установка и закрепление заготовки в зажимах верстака; проверка соответствия верстака своему росту.</p> <p>Выполнять учебные задачи. Выполнение правил безопасного труда.</p>	<p>Уметь самостоятельно выделять и формулировать проблему, ставить познавательную цель, планировать и проводить исследования для нахождения необходимой информации, участвовать в коллективном обсуждении проблем.</p>
6	Последовательность изготовления деталей	1	<p>Технологический процесс. Основные этапы технологического процесса. Технологическая карта и её назначение. Основные технологические операции.</p> <p>Профессии, связанные с разработкой технологических процессов</p>	<p>Определять последовательность изготовления детали по технологической карте.</p> <p>Находить в тексте информацию, необходимую для решения задачи.</p> <p>Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно</p>	<p>Уметь ставить познавательную цель, выдвигать гипотезы и их обосновывать, проводить исследования для нахождения необходимой информации диалог; участвовать в коллективном обсуждении темы.</p>
7	Разметка заготовок из древесины	2	<p>Разметка заготовок. Последовательность разметки заготовок из древесины. Инструменты для разметки. Разметка заготовок с помощью шаблона</p>	<p>Научиться воспроизводить приобретенные знания, навыки в конкретной деятельности. Выполнение разметки заготовок из древесины по чертежу и шаблону. Навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p>Выполнение правил безопасного труда</p>	<p>Умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию; составлять план работы, планировать и проводить исследования для нахождения; умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников.</p>

8	Пиление заготовок из древесины	1	Пиление как технологическая операция. Инструменты и приспособления для пиления. Правила безопасной работы ножовкой. Визуальный и инструментальный контроль качества выполненной операции. Профессии, связанные с распиловкой пиломатериалов.	Научиться вос-производить приобретенные знания, навыки в конкретной деятельности. Безопасно пилить заготовки столярной ножовкой, контролировать качество выполненной операции. Устойчивая мотивация к изучению и закреплению нового	Умение извлекать информацию из текста; умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию; адекватно понимать собеседника и обсуждать с ним тему.
9	Строгание заготовок из древесины	1	Строгание как технологическая операция. Инструменты для строгания, их устройство. Визуальный и инструментальный контроль качества выполненной операции. Правила безопасной работы при строгании	Научиться вос-производить приобретенные знания, навыки в конкретной деятельности. Строгание деталей с соблюдением безопасных приёмов работы. Устойчивая мотивация к изучению и закреплению нового. Уметь строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях	Представлять информацию в разных формах: устного и письменного сообщения, рисунка, таблицы; оценивать полученную информацию для проверки её достоверности, умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников.
10	Сверление отверстий в деталях из древесины	2	Сверление как технологическая операция. Инструменты и приспособления для сверления, их устройство. Виды свёрл. Последовательность сверления отверстий. Правила безопасной работы при сверлении. Профессии, связанные с работой на сверлильных станках в	Научиться вос-производить приобретенные знания, навыки в конкретной деятельности. Просверливание отверстия нужного диаметра с соблюдением правил безопасной работы. Организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и	Умение самостоятельно выделять и формулировать тему урока; в сотрудничестве с учителем учиться ставить новые учебные задачи, составлять план работы, участвовать в коллективном обсуждении проблем, задавать вопросы; иметь свою точку зрения.

			деревообрабатывающем и металлообрабатывающем производстве	сверстниками. Определять последовательность промежуточных действий с учетом конечного результата	
11	Соединение деталей из древесины гвоздями, шурупами и саморезами	2	Способы соединения деталей из древесины. Виды гвоздей, шурупов и саморезов. Инструменты для соединения деталей гвоздями, шурупами и саморезами. Последовательность соединения деталей. Правила безопасной работы. Профессии, связанные с обработкой и сборкой деталей из древесины на деревообрабатывающих и мебельных предприятиях	Научиться воспроизводить приобретенные знания, навыки в конкретной деятельности. Соединение деталей из древесины гвоздями и шурупами. Находить в тексте информацию, необходимую для решения поставленной задачи. Способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию в преодолении препятствий.	Поиск и выделение необходимой информации; выделять существенную информацию из разных источников, умение слушать собеседника и вступать с ним в диалог; умение адекватно воспринимать оценки и отметки; умение слушать собеседника и вступать с ним в диалог.
12	Соединение деталей из древесины клеем	1	Соединение деталей из древесины клеем. Виды клея для соединения деталей из древесины. Последовательность соединения деталей с помощью клея. Правила безопасной работы	Научиться воспроизводить приобретенные знания, навыки в конкретной деятельности. Соединение деталей из древесины клеем. Выбирать наиболее эффективные способы выполнения работы. Коммуникативные действия, направленные на структурирование информации по данной теме. Осознавать уровень и качество усвоения результата	Умение самостоятельно выполнять познавательную деятельность, выделять проблему и формулировать цель, В сотрудничестве с учителем учиться ставить новые учебные задачи, составлять план работы, планировать и проводить исследования Умение работать в группе; умение слушать собеседника и вступать с ним в диалог; участвовать в коллективном обсуждении.

13	Выпиливание лобзиком	1	Выпиливание лобзиком. Устройство лобзика. Последовательность выпиливания деталей лобзиком. Визуальный контроль качества выполненной операции. Правила безопасной работы	Научиться вос-производить приобретенные знания, навыки в конкретной деятельности. Выпиливание и зачистка изделий из дерева. Определять последовательность промежуточных действий с учетом конечного результата. Формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать алгоритм действий	Представлять информацию в разных формах: устного и письменного сообщения, рисунка, таблицы; оценивать полученную информацию для проверки её достоверности, умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников.
14	Выжигание по дереву	2	Выжигание по дереву. Электровыжигатель. Виды линий. Технология выжигания рисунка на фанере. Отделка изделия раскрашиванием и лакированием. Визуальный контроль качества выполненной операции. Правила безопасной работы с электрическими приборами	Научиться вос-производить приобретенные знания, навыки в конкретной деятельности. Выжигание, и лакирование изделий из дерева. Осуществлять контроль деятельности («что сделано») и пошаговый контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»). Применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств	Умение самостоятельно выделять и формулировать тему урока; в сотрудничестве с учителем учиться ставить новые учебные задачи, составлять план работы, участвовать в коллективном обсуждении проблем, задавать вопросы; иметь свою точку зрения.
15	Отделка изделий из древесины	2	Зачистка поверхностей деталей из древесины. Технология зачистки деталей. Отделка изделий из древесины тонированием и лакированием. Технологии отделки изделия древесины	Научиться вос-производить приобретенные знания, навыки в конкретной деятельности. Подбирать инструмент, способ и материал для зачистки и	Умение извлекать информацию из текста; умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию; адекватно понимать собеседника и обсуждать с ним тему.

			<p>тонированием и лакированием. Различные инструменты и приспособления для зачистки и отделки деревянных изделий. Правила безопасной работы при обработке древесины. Профессии, связанные с обработкой изделий из древесины на мебельных предприятиях</p>	<p>отделки изделий, выполнять отделку изделий с соблюдением правил безопасности. Определять последовательность промежуточных действий с учетом конечного результата. Корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения</p>	
16	Творческий проект «Кухонная доска»	2	<p>Обоснование темы проекта. Выбор лучшего варианта. Поиск информации в книгах, журналах и сети Интернет, среди готовых изделий. Разработка эскизов деталей изделия. Расчёт условной стоимости материалов для изготовления изделия. Окончательный контроль и оценка проекта. Подготовка графической документации. Разработка творческого проекта. Защита проекта. Эргометрические требования ТБ</p>	<p>Обнаруживать и формулировать учебную проблему, составлять план выполнения работы. Поддерживать инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения</p>	<p>Поиск и выделение необходимой информации; выделять существенную информацию из разных источников, умение слушать собеседника и вступать с ним в диалог; умение адекватно воспринимать оценки и отметки; умение слушать собеседника и вступать с ним в диалог.</p>
17	Свойства древесины. Пороки древесины.	2	<p>Физические и технологические свойства древесины. Технологические пороки древесины: механические повреждения, плесневелость, деформация.</p>	<p>Знать, какими свойствами должна обладать древесина для изготовления изделия; понятие <i>порок древесины</i>; основные природные и технологические пороки</p>	<p>Умение самостоятельно выделять и формулировать проблему, ставить познавательную цель, планировать и проводить работу для нахождения необходимой информации, оценивать полученную информацию;</p>

				<p>древесины и способы их устранения. Уметь выбирать древесину определенных свойств для выполнения проектного задания; распознавать пороки древесины.</p>	<p>умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию.</p>
18	Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России	2	<p>Виды декоративно-прикладного творчества (ДПТ) нашего региона. Знакомство с различными видами резьбы по дереву. Понятие об <i>орнаменте</i>, способы построения и его роль в декоративно-прикладном искусстве.</p>	<p>Знать историю возникновения и развития различных видов ДПТ; его влияние на местные художественные промыслы, традиции и культуру своего народа. Уметь находить и использовать информацию о ДПТ; классифицировать виды ДПТ; разрабатывать эскиз.</p>	<p>Умение самостоятельно выполнять познавательную деятельность, выделять проблему и формулировать цель, В сотрудничестве с учителем учиться ставить новые учебные задачи, составлять план работы, планировать и проводить исследования Умение работать в группе; умение слушать собеседника и вступать с ним в диалог; участвовать в коллективном обсуждении.</p>
19	Влияние технологий обработки материалов на окружающую среду и здоровье человека	1	<p>Влияние технологий заготовки и обработки лесопиломатериалов на окружающую среду и здоровье человека. Охрана природы в России.</p>	<p>Знать о влиянии технологий заготовки лесоматериалов на окружающую среду и здоровье человека; основные законы и мероприятия по охране труда в России; правила безопасного поведения на природе. Уметь бережно относиться к природным богатствам; рационально использовать дары природы (лес, воду, воздух, полезные ископаемые и т. д.).</p>	<p>Поиск и выделение необходимой информации; выделять существенную информацию из разных источников. Умение адекватно воспринимать оценки и отметки; умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; Умение слушать собеседника и вступать с ним в диалог; умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p>

20	Представления о деталях различной геометрической формы	2	Соединение деталей вполдерева. Изготовление цилиндрических деталей ручным инструментом. Инструменты для данного вида работ. Правила безопасной работы. Визуальный и инструментальный контроль качества изделия. Составные части машин. Устройство токарного станка по обработке древесины СТД-120М.	Знать назначение инструментов, приспособлений; рациональные и безопасные приемы работы по изготовлению изделий различной геометрической формы, технологию изготовления; устройство токарного станка, виды операций, выполняемых на токарном станке; правила безопасной работы на станке. Уметь подбирать необходимый инструмент, оборудование, способ обработки детали; рационально использовать время и материалы; безопасно выполнять приемы труда; организовать рабочее место при работе на токарном станке; проводить визуальный и инструментальный контроль качества.	Умение самостоятельно выделять и формулировать проблему, ставить познавательную цель, составлять план работы, планировать и проводить исследования для нахождения необходимой информации, умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию.
21	Ручные инструменты и приспособления	2	Устройство и назначение рейсмуса, строгальных инструментов (рубанка, шерхебеля), стусла, стамески. Инструменты для сборочных работ. Основные технологические операции и особенности их выполнения: разметка, пиление, долбление, сверление отверстий; сборка деталей	Знать: устройство, назначение инструментов и приспособлений; способ обработки детали призматической формы ручным инструментом; правила безопасной работы. Уметь изготавливать детали призматической формы с использованием ручного инструмента;	Уметь самостоятельно выделять и формулировать проблему, ставить познавательную цель, планировать и проводить исследования для нахождения необходимой информации, участвовать в коллективном обсуждении проблем.

			изделия, контроль качества;  Правила безопасности труда при работе ручными столярными инструментами и на сверлильном станке.	безопасно выполнять приемы труда; проводить визуальный и инструментальный контроль.	
22	Художественная обработка древесины. Выпиливание ручным лобзиком по контуру.	2	Организация рабочего места <i>токаря</i> . Подготовка заготовок к точению. Выбор ручных инструментов, их заточка. Приемы работы на токарном станке...	Знать приемы подготовки заготовок к ручной обработке; назначение и устройство ручного инструмента; правила <b>заточки</b> инструмента; приемы работы с ручным инструментом. Уметь подготавливать заготовки к точению; выполнять работу на токарном станке с опорой на технологическую каргу; контролировать качество и устранять выявленные дефекты. Выполнять защитную и декоративную отделку изделия из древесины; производить экономический расчет себестоимости изделия.	Поиск и выделение необходимой информации; умение адекватно воспринимать оценки и отметки; умение выражать свои мысли.
23	Изготовление художественных изделий по техническим рисункам и технологическим картам.	3	Экономические расходы на изготовление изделия. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение. Защитная и декоративная отделка изделия.	Знать и различать типы и виды декоративной обработки древесины. Уметь выбирать и применять, согласно проекту, декоративную отделку с помощью красок, выжигания  Знать назначение <b>и</b> виды	Уметь ставить познавательную цель, выдвигать гипотезы и их обосновывать, проводить исследования для нахождения необходимой информации диалог; участвовать в коллективном обсуждении темы.



				защитной отделки изделий из древесины; декоративная отделка; виды красок и лаков. <b>Уметь:</b> применять знания и навыки при отделке древесины.	
24	Выжигание и роспись по дереву.	2	Способы соединения деталей из древесины. Виды гвоздей, шурупов и саморезов. Инструменты для соединения деталей гвоздями, шурупами и саморезами. Последовательность соединения деталей. Правила безопасной работы. Профессии, связанные с обработкой и сборкой деталей из древесины на деревообрабатывающих и мебельных предприятиях	Знать типы и виды декоративной обработки древесины. Уметь выбирать и применять, согласно проекту, декоративную отделку с помощью красок, выжигания.	Поиск и выделение необходимой информации; выделять существенную информацию из разных источников, умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
25	Лакирование и окрашивание изделий.	2	Соединение деталей из древесины клеем. Виды клея для соединения деталей из древесины. Последовательность соединения деталей с помощью клея. Правила безопасной работы	Знать назначение и виды защитной отделки изделий из древесины; декоративная отделка; виды красок и лаков. Уметь применять знания и навыки при отделке древесины.	Умение самостоятельно выделять и формулировать проблему, ставить познавательную цель, составлять план работы, планировать и проводить исследования для нахождения необходимой информации, умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию.
26	Окончательная отделка и оценка изделия	2	Зачистка поверхностей деталей из древесины. Технология зачистки деталей. Отделка изделий из древесины тонированием и лакированием. Технологии отделки изделия древесины	Знать технологические этапы изготовления изделия. Уметь объективно и всесторонне оценивать изделие.	Умение самостоятельно выполнять познавательную деятельность, выделять проблему и формулировать цель, В сотрудничестве с учителем учиться ставить новые учебные задачи, составлять план работы,

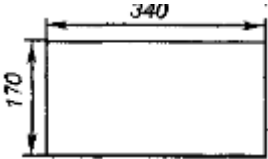


			тонированием и лакированием. Различные инструменты и приспособления для зачистки и отделки деревянных изделий. Правила безопасной работы при обработке древесины.		планировать и проводить исследования Умение работать в группе; умение слушать собеседника и вступать с ним в диалог; участвовать в коллективном обсуждении.
27	Разработка конструкции детали из древесины.	2	Виды соединений. Разъемные и неразъемные соединения. Чертеж разъемного и неразъемного соединения.	Знать виды механических соединений. Уметь различать разъемные и неразъемные соединения, выполнять простейшие чертежи соединений	Представлять информацию в разных формах: устного и письменного сообщения, рисунка, таблицы; в сотрудничестве с учителем, одноклассниками учиться ставить новые учебные задачи, составлять план работы, участвовать в коллективном обсуждении задач, проблем, задавать вопросы.
28	Разработка технологической карты. Эскизы.	2	Технологическая карта изготовления изделия. Определение последовательности изготовления деталей и сборки изделия.	Знать и различать технологические понятия: чертеж детали, сборочный чертеж, графическое изображение деталей призматической и цилиндрической форм, конструктивных элементов деталей; виды проекций деталей на чертеже.	Поиск и выделение необходимой информации; умение адекватно воспринимать оценки и отметки; умение слушать собеседника и вступать с ним в диалог; умение выражать свои мысли.

29	Заточка инструмента. Выбор заготовок.	2	Выбор породы древесины, вида пиломатериалов и заготовок для изготовления изделия с учетом основных технологических и декоративных свойств, минимизации отходов. Подготовка инструмента к работе.	Знать и различать инструменты для выполнения столярных работ, правила их подготовки к работе. Уметь выбирать породы древесины, виды пиломатериалов и заготовок для изготовления изделия.	Умение самостоятельно выделять и формулировать проблему, ставить познавательную цель, планировать и проводить исследования для нахождения необходимой информации, оценивать полученную информацию; умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию.
30	Изготовление изделий, содержащих детали с цилиндрической поверхностью.	2	Изготовление деталей изделия по чертежу с применением ручных инструментов и технологических машин.	Знать правила подготовки и технику работы на ТСД-120м и с ручным инструментом. Уметь выполнять различные столярные операции.	Выдвигать гипотезы и их обосновывать, составлять план работы, планировать и проводить исследования для нахождения необходимой информации, умение работать в группе;
31	Подгонка и доводка деталей изделия.	2	Понятие о многодетальном изделии и его графическом изображении. Виды соединения деталей из дерева. Сборка деталей шканцами, шурупами, нагелями.	Знать виды и способы соединений деталей в изделиях из древесины; инструменты для выполнения столярных соединений; виды клея для соединения деталей; последовательность сборки деталей шканцами, нагелями и шурупами; правила безопасной работы.	Представлять информацию в разных формах: устного и письменного сообщения, рисунка, таблицы; в сотрудничестве с учителем, одноклассниками учиться ставить новые учебные задачи, составлять план работы, участвовать в коллективном обсуждении задач, проблем, задавать вопросы.
32	Подгонка деталей и сборка изделия.	2	Склеивание деревянных деталей. Правила безопасной работы. Изготовление деталей изделия по чертежу с применением ручных инструментов и технологических машин.	Уметь выполнять соединения деревянных деталей шканцами, шурупами, нагелями и на клей.	Поиск и выделение необходимой информации; умение адекватно воспринимать оценки и отметки; умение слушать собеседника и вступать с ним в диалог; умение выражать свои мысли.

33	Окончательная отделка изделия.	2	Последовательность выполнения операций. Правила техники безопасности. Защитная и декоративная отделка изделия.	Уметь выполнять различные виды отделки, контролировать качество изделия из древесины; безопасные приемы труда.	Выдвигать гипотезы и их обосновывать, составлять план работы, планировать и проводить исследования для нахождения необходимой информации, умение работать в группе;
<b>Творческая, проектная деятельность</b>					
34	Выбор темы. Чертежи, эскизы	2	Первоначальные идеи. История проекта. Выбор и обоснование темы проекта на основе потребностей и спроса на рынке товаров и услуг. Анализ рынка. Выполнение чертежей, эскизов, технических рисунков изделия.	Знать методы поиска информации об изделии и материалах; критерии определения потребности в изделии; понятие технического творчества как вида технологии. Уметь разрабатывать элементы технического задания и эскизного проекта.	Отбирать необходимые источники информации, сопоставлять и отбирать информацию, составление и реализация плана действий по достижению результатов творческого характера, отстаивать свою точку зрения, аргументировать ее.
35	Выбор инструмента, оборудования и материалов.	2	Подготовка конструкторской и технологической документации с использованием компьютера. Обоснование выбора инструмента, оборудования, материалов, способа крепления деталей, вида отделки изделия. Технологическая карта изделия. Составление технологической карты изделия.	Знать критерии выбора инструмента, оборудования и материалов для выполнения проектного задания; правила составления графической и технологической документации проекта. Уметь провести анализ выбора инструмента, оборудования и материалов; определить их функции, структуру, сформулировать требования.	Получать информацию в разных формах: устного и письменного сообщения, рисунка, таблицы; умение извлекать информацию из текста. В сотрудничестве с учителем учиться ставить новые учебные задачи, составлять план работы, участвовать в коллективном обсуждении проблем, задавать вопросы.
36	Изготовление изделия. Сборка. Отделка изделия.	3	Изготовление деталей проектного задания. Сборка и отделка изделия.	Знать технологию изготовления, соединения отдельных деталей	Отбирать необходимые источники информации, сопоставлять и отбирать информацию,

			<p>Визуальный и инструментальный контроль качества изготовления изделия. Правила техники безопасности при выполнении работ. Изготовление деталей, подгонка и сборка отдельных деталей изделия; отделка изделия.</p>	<p>изделия; виды отделки, контроля изделия из древесины и металлов; безопасные приемы труда- Уметь изготавливать простые детали и изделия из древесины и металлов; подбирать необходимый инструмент, оборудование и материал; проводить визуальный и инструментальный контроль качества изделия; безопасно выполнять приемы труда.</p>	<p>составление и реализация плана действий по достижению результатов творческого характера, отстаивать свою точку зрения, аргументировать ее.</p>
37	<p>Экономическое и экологическое обоснование проекта</p>	1	<p>Применение ПК при проектировании. Экономическая оценка стоимости выполнения проекта. Методика проведения электронной презентации проектов (сценарии, содержание)</p>	<p>Уметь составлять план защиты проектной работы. Уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Разрабатывать варианты рекламы. Оформлять проектные материалы. Подготавливать электронную презентацию проекта.</p>	<p>Использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость; объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива, согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;</p>

## Технологическая карта изготовления разделочной доски

Конечное изделие техника рисунка		Фанера
<b>Последовательность операций</b>	<b>эскиз</b>	<b>Инструменты и приспособления</b>
1. Разметить заготовку		Шаблон, линейка, карандаш
2. Выпиливание		Электрический лобзик, верстак
3. Просверлить отверстие 18 мм		Электродрель, сверло 18 мм
4. Шлифование		Шлифмашинка

5.Выполнение декоративных элементов		Выжигатель по дереву, линейка, карандаш, циркуль
--	--	--

### **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Абросимова, А., Каплан, Н., Митлянская, Т. Художественная резьба по дереву, кости, рогу. 2-е изд. М., Высшая школа, 1984. - 210 с.
2. Барадулин, В.А. Основы художественного ремесла. М.: Просвещение, 1979. - 148 с.
3. Борисов И. Б. Обработка дерева. - М.: Феникс, 2000.- 195 с.
4. Домовая и художественная резьба по дереву /сост. Кирюхин, А.В., М., «пектр», 1996. - 184 с.
5. Занятия по трудовому обучению:7 кл.: Пособие для учителя / Волошин, Г.Б. и др.; Под ред. Тхоржевского, Д.А.. - М., 2000. - 127с.
6. Кочетов А.И. Трудовое воспитание школьников. - Минск, 1991.- 263 с.
7. Кругликов Г.И. Методика преподавания технологии с практикумом: учеб. пособие. - 2-е и