

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Школа №152 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
г.Пермь

Мастер - класс
**«Сенсорно-моторное развитие
учащихся с ТМНР,
через аппликацию методом
обрыва».**

учитель начальных классов
Дударева Л.В.

Пермь август 2018г.

Цель: познакомить педагогов с опытом работы по сенсорно-моторному развитию учащихся с ТМНР, через аппликацию методом обрыва.

Задачи:

1. Напомнить об этапах моторного развития
2. Показать общую схему исполнения обрывной аппликации
3. Выполнить творческую работу по аппликации методом обрыва

Раздаточный материал:

клей, шаблоны, цветная бумага.

Ход мастер – класса.

Моторное развитие это овладение новыми движениями, которое делится на три фазы, следующие друг за другом в необратимой последовательности.

1 фаза – овладение основным процессом движения («крупная» моторика).

2 фаза – коррекция, уточнения и дифференцирование, тонкая координация движения.

3 фаза – закрепление и приспособление к различным условиям, стабилизация навыка.

В моторном развитии огромную роль играют координационные механизмы. С формированием координации движений тесно связано развитие функциональных возможностей всех органов и систем. Нарушение координации движений являются основным признаком затруднения в обучении речевому процессу. Овладеть речевыми навыками легче тому, у кого лучше развиты моторные навыки. У детей с ТМНР моторное развитие отстает от возрастной нормы, они испытывают при обучении речевому процессу большие трудности, отмечается выраженная в разной степени общая моторная недостаточность, отклонения в развитии движений пальцев рук. Для диагностики состояния мелкой моторики рук у детей с ТМНР достаточно понаблюдать, как он держит чашку, ложку, карандаш, как действуют пальчики при лепке, как пластично двигаются ладони при умывании (в пригоршне доносить воду до лица). Для определения силы кистей рук используются игры, «Рукопожатие», «Нажми на игрушку (издающую

звук), «Крепко держи» (удерживание предметов различной тяжести). Выявленные отставания, у ребенка с ТМНР, можно исправить развитием мелкой моторики. Причем занятия должны вызвать у самого ребенка благоприятный эмоциональный отклик. Эмоциональное напряжение от неприятного занятия вызовет обратный эффект – блокировку, т.е. действие не будет иметь результата.

Что же такое – обрывная аппликация? Это один из видов техники аппликации. Этим приемом легко передать особенности поверхности некоторых предметов (пушистый снег, облака), передать фактуру образов (пушистое облачко, цыплёнок на лужайке, кудрявая овечка в поле или осенняя крона дерева). Нужно просто разорвать бумагу на кусочки и полоски: разного размера и цвета. Затем их приклеить. Это полезно для сенсомоторного развития и помогает освободиться от накопленного стресса. Отсутствует необходимость пользоваться ножницами, это большое преимущество, когда только начинается знакомство с аппликацией. Можно использовать любой клей, но лучше взять клей-карандаш, это позволит детям не только не испачкаться, но и сделать свою картинку аккуратно, ровно и быстро. Готовая обрывная аппликация внешне очень напоминает мозаику. Особенно, если между обрывками бумаги остаётся незначительное пространство.

Техника обрывной аппликации достаточно проста и понятна. Она не требует каких-либо навыков. Ученик просто наслаждается процессом своего творчества. В технике обрывной аппликации можно сделать работу на выставку или конкурс, в подарок. Или для украшения интерьера, оформив аппликацию в рамку.

Ее суть состоит в том, что маленькие кусочки бумаги наклеиваются на основной фон, заполняя собой выбранный рисунок. Кусочками бумаги может обклеиваться только контур рисунка. Вариантов много. Можно сначала на лист бумаги просто наклеивать разные по цвету, фактуре цветные кусочки бумаги, а затем с обратной стороны листа нанести контур изображения, вырезать его и уже затем наклеить на основной фон.

Общая схема исполнения обрывной аппликации

- Выберите картон или плотную цветную бумагу для основы. Фон обязательно должен быть более плотным, иначе он пропитается клеем и не выдержит груз аппликации.

- Нанесите на фоновую основу шаблон или рисунок. Техника очень напоминает раскраску, в которой заранее даны контуры, и нужно только раскрасить их определенным цветом. Только в случае с аппликацией будем не разукрашивать, а заклеивать обрывками цветной бумаги.

- Готовим кусочки бумаги нужного цвета. Показать, как именно необходимо аккуратно обрывать бумагу.

- Начинаем заполнять пространство внутри контура кусочками нужного цвета. Начинаем с больших по размеру и завершаем маленькими. Каждый обрывок бумаги наклеиваем отдельно.

Шаблоны для аппликаций можно брать откуда угодно. Их можно распечатать, воспользоваться старыми раскрасками, нарисовать самостоятельно. Дети могут и сами стать создателями таких шаблонов. Обрывание бумаги для картинке тоже не представляет сложности: главное это нужно делать аккуратно. Дети учатся располагать рисунок на картинке, видеть, каким цветом нужно закрасить контур. Понимают, что цвета на картинке должны быть приближенными к действительности, что клеить необходимо аккуратно и ровно.

Показ готовых работ.

Техники для опробования:

1. Наклеивание по контуру к центру (круг).
2. Наклеивание из центра круга.
3. Наклеивание поочередное (снизу вверх).
4. Наклеивание поочередное (сверху вниз).

Практическая часть – создание продукта.

Подведение итога.