

## Аннотации

### к реализуемым рабочим программам НОО обучающихся с ТНР

2019-2020 уч. год

№ п/п	Наименование образовательных программ с перечнем учебных предметов
1	<p><b>Обучение грамоте</b></p> <p>Учитывая особенности нарушений речи у обучающихся с ТНР, а также психологическую характеристику процессов овладения чтением и письмом, содержание программы в I (I дополнительном) классе по данному разделу предусматривает формирование следующих умений: анализировать предложения на слова; определять слоговую структуру слова; правильно артикулировать звуки; правильно воспроизводить звукослоговую структуру слов, особенно многосложных и со стечением согласных в соответствии с правилами орфоэпии; различать звуки, особенно сходные акустически и артикуляторно, на слух и в произношении; определять различия гласных и согласных, ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких, а также свистящих, шипящих и аффрикат, аффрикат и звуков, входящих в их состав (<b>с-ш, з-ж, ц-с, ч-щ, ч-ц</b>); характеризовать звуки по их основным признакам (согласный - гласный, звонкий - глухой, твердый - мягкий); осуществлять звуковой анализ слов; сравнивать слова по их слоговому и звуковому составу; различать зрительные образы букв, определять их сходство и различие; синтезировать слоги в слова, слова в предложения; овладевать слитным послоговым чтением; правильно понимать читаемые слова, предложения, тексты; каллиграфически правильно воспроизводить зрительные образы букв и слов.</p> <p>Ведущим методом обучения грамоте обучающихся с ТНР является звуковой аналитико-синтетический метод.</p> <p><b>Предметные результаты</b> освоения программы учебного предмета «Обучение грамоте»:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- развитие функций фонематической системы (по В.К. Орфинской);</li><li>- развитие базовых высших психических функций, обеспечивающих процессы чтения и письма;</li><li>- умение различать понятия «предложение», «слово», «слог», «звук»;</li><li>- умение анализировать структуру простого предложения и слова;</li><li>- знание русского алфавита;</li><li>- умение различать зрительные образы букв;</li><li>- усвоение гигиенических требований при письме;</li><li>- умение графически правильно воспроизвести зрительные образы букв и слов, простые предложения;</li><li>- овладение разборчивым, аккуратным почерком;</li><li>- первоначальное овладение навыком письма;</li><li>- овладение послоговым чтением, правильным пониманием читаемых слов, предложений, текстов;</li><li>- овладение языковыми обобщениями (фонематическими, морфологическими, синтаксическими);</li><li>- овладение предпосылками для формирования навыков</li></ul>

	орфографически грамотного письма.
2	<p><b>Русский язык</b></p> <p>Преподаванию русского языка отводится чрезвычайно важное место в общей системе образования обучающихся с ТНР. Это обусловлено характером и структурой речевого дефекта у обучающихся с ТНР, с одной стороны, и исключительной ролью речи в психическом развитии ребенка, с другой стороны. Кроме того, от успешного усвоения родного языка во многом зависит и успеваемость обучающихся по всем другим предметам.</p> <p>В процессе обучения русскому языку обучающихся с ТНР проводится целенаправленная и систематическая работа по коррекции нарушений речи, развитию фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи, формированию диалогической и монологической речи. Преподавание русского языка осуществляется с использованием различных методов, но имеет главной целью коррегировать недостатки речевого развития, создать предпосылки для овладения школьными знаниями, умениями и навыками.</p> <p>Специально разработанная система занятий по русскому языку предусматривает овладение обучающимися различными способами и средствами речевой деятельности, формирование языковых обобщений, правильное использование языковых средств в процессе общения, учебной деятельности, закрепление речевых навыков в спонтанной речи.</p> <p><b>Предметные результаты</b> освоения программы учебного предмета «Русский язык»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение навыком письма;</li> <li>- овладение каллиграфическими умениями;</li> <li>- усвоение орфографических правил и умение применять их на письме;</li> <li>- сформированность языковых обобщений, «чувства» языка;</li> <li>- умение понимать обращенную речь, смысл доступных графических изображений (схем и др.);</li> <li>- умение использовать навыки устной и письменной речи в различных коммуникативных ситуациях;</li> <li>- умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, адекватно используя средства общения, соблюдая общепринятые правила;</li> <li>- умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели;</li> <li>- обогащение арсенала языковых средств в коммуникации;</li> <li>- активное использование языковых средств и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;</li> <li>- овладение речевым этикетом в коммуникации;</li> <li>- умение основываться на нравственно-эстетическом чувстве и художественном вкусе в речевой деятельности.</li> </ul>
3	<p><b>Литературное чтение</b></p> <p>«Литературное чтение» является важнейшим учебным предметом предметной области «Филология» и служит для реализации образовательных, воспитательных, развивающих и коррекционных задач. На уроках литературного чтения формируется функциональная грамотность, которая является основой эффективности обучения по другим учебным предметам начальной школы. Кроме этого литература является одним из самых мощных средств приобщения обучающихся к общечеловеческим ценностям, формирования их мировоззрения, духовно-нравственного, эстетического воспитания. В чтении содержится коррекционно-развивающий потенциал, позволяющий использовать его в целях преодоления нарушений устной речи, чтения, вторичных отклонений в развитии мышления, памяти, воображения,</p>

развития коммуникативно-речевых умений обучающихся с ТНР.

Содержание программы по литературному чтению тесно связано с содержанием учебных предметов «Окружающий мир», «Русский язык», коррекционного курса «Развитие речи».

Приоритетной целью обучения литературному чтению является формирование читательской компетенции обучающихся с ТНР, определяющейся владением техникой чтения, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельного выбора, сформированного духовной потребностью к книге и чтению.

**Предметные результаты** освоения программы учебного предмета «Литературное чтение»:

- восприятие художественной литературы как вида искусства;
- умение работать с информацией;
- умение воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением вслух;
- умение использовать разные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, выборочное) в соответствии с коммуникативной установкой;
- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание текста;
- умение самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрациям, ключевым словам, самостоятельно находить ключевые слова в тексте художественного произведения;
- умение самостоятельно читать про себя незнакомый текст, пользоваться словарями и справочниками для уточнения значения незнакомых слов;
- умение делить текст на части, составлять простой и сложный план;
- умение самостоятельно формулировать главную мысль текста;
- умение находить в тексте материал для характеристики героя;
- умение самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
- владеть подробным и выборочным пересказом текста по плану и без него;
- умение составлять устные и письменные описания;
- умение по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;
- умение высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- умение относить произведения к жанрам рассказа, повести, басни, пьесы по определённым признакам;
- различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;
- определять в художественном тексте сравнения, эпитеты, метафоры;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- умение самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, постановка вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль, словарная работа);
- понимать и формулировать своё отношение к авторской манере изложения;
- умение выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентации);

	- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.
4	<p><b>Математика</b></p> <p>Учебный предмет «Математика» является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических.</p> <p>При изучении математики формируются следующие универсальные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения математических характеристик, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира;</li> <li>• умение строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задачи;</li> <li>• умение моделировать - решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.</li> </ul> <p><b>Предметные результаты</b> освоения программы учебного предмета «Математика»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение основами математических знаний, умениями сравнивать и упорядочивать объекты по различным математическим основаниям;</li> <li>- развитие внимания, памяти, восприятия, мышления, логических операций сравнения, классификации, сериации, умозаключения;</li> <li>- овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения, основами счета, измерений, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов;</li> <li>- сформированность элементов системного мышления и приобретение основ информационной грамотности;</li> <li>- овладение математической терминологией;</li> <li>- понимание и употребление абстрактных, отвлеченных, обобщающих понятий;</li> <li>- понимание и употребление сложных логико-грамматических конструкций;</li> <li>- сформированность умений высказывать свои суждения с использованием математических терминов и понятий, ставить вопросы по ходу выполнения задания, обосновывать этапы решения учебной задачи;</li> <li>- умение анализировать содержание ситуации, представленной в условии задачи, пересказывать условие задачи, формулировать вопрос, давать развернутый ответ на вопрос задачи;</li> <li>- сформированность общих приемов решения задач;</li> <li>- умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре;</li> <li>- умение распознавать, исследовать, и изображать геометрические фигуры;</li> <li>- умение работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, анализировать и интерпретировать представленные в них данные;</li> <li>- умение проводить проверку правильности вычислений разными способами;</li> <li>- умение использовать приобретенные математические знания для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знание назначения основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации;</li> <li>- умение пользоваться простейшими средствами текстового редактора;</li> <li>- умение работать с цифровыми образовательными ресурсами, готовыми материалами на электронных носителях;</li> <li>- умение работать с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): создание, преобразование, сохранение, удаление, вывод на принтер;</li> <li>- умение создавать небольшие тексты по интересной для обучающихся тематике;</li> <li>- соблюдать правила безопасной работы на компьютере.</li> </ul>
5	<p><b>Окружающий мир</b></p> <p>Специфика учебного предмета «Окружающий мир» заключается в ярко выраженном интегрированном характере, обеспечивающим овладение природоведческими, обществоведческими, историческими знаниями, необходимыми для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.</p> <p>Содержание программы учебного предмета «Окружающий мир» обеспечивает основу осуществления межпредметных связей дисциплин начальной школы.</p> <p>Учебный предмет «<i>Окружающий мир</i>» помогает обучающимся в овладении практико-ориентированными знаниями для развития экологической и культурологической грамотности и соответствующих ей компетенций.</p> <p>Структуру учебного предмета «Окружающий мир» составляют следующие разделы: «Человек и природа», «Человек и общество», «Правила безопасной жизни».</p> <p><b>Предметные результаты</b> освоения программы учебного предмета «Окружающий мир»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность представлений о России, знание государственной символики;</li> <li>- сформированность представлений о правах и обязанностях самого обучающегося как ученика, как сына/дочери, как гражданина и т.д.;</li> <li>- сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур;</li> <li>- умение адекватно использовать принятые в окружении обучающегося социальные ритуалы, умение вступить в речевой контакт и общаться в соответствии с возрастом и речевыми/коммуникативными возможностями, близостью и социальным статусом собеседника;</li> <li>- умение взаимодействовать с окружающими людьми в соответствии с общепринятыми нормами;</li> <li>- овладение знаниями об окружающей среде, об объектах и явлениях живой и неживой природы и их значении в жизни человека;</li> <li>- представления о животном и растительном мире, их значении в жизни человека;</li> <li>- представления о закономерных связях между явлениями живой и неживой природы, между деятельностью человека и изменениями в природе;</li> <li>- овладение основами экологической и культурологической грамотности, элементарными правилами нравственного и безопасного поведения в мире природы и людей;</li> <li>- знания о родном крае, особенностях климатических и погодных условий;</li> <li>- знания о характере труда людей, связанного с использованием</li> </ul>

	<p>природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение элементарными способами изучения природы и общества;</li> <li>- умение использовать простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы;</li> <li>- умение сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или неизвестных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов;</li> <li>- сформированность представлений о собственном теле, распознавание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта;</li> <li>- сформированность представлений о здоровье и нездоровье;</li> <li>- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни;</li> <li>- развитие лексики, формирование грамматического строя и связной речи;</li> <li>- развитие процессов обобщения, систематизации, классификации, основываясь на анализе явлений природы и опосредуя их речью;</li> <li>- расширение круга освоенных социальных контактов;</li> <li>- умение ограничивать свои контакты и взаимодействия в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности.</li> </ul>
6	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p>Значимость учебного предмета <i>«Изобразительное искусство»</i> определяется нацеленностью этого предмета на развитие творческих способностей и потенциала обучающегося с ТНР, формирование ассоциативно образного пространственного мышления, интуиции. У обучающихся развивается способность восприятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оценивания. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности.</p> <p><b>Предметные результаты</b> освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание образной природы изобразительного искусства;</li> <li>- представление о роли искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека;</li> <li>- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края;</li> <li>- развитие эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;</li> <li>- умение воспринимать, элементарно анализировать и оценивать произведения искусства;</li> <li>- освоение средств изобразительной деятельности;</li> <li>- умение использовать инструменты, материалы в процессе доступной изобразительной деятельности, а также умение использовать различные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;</li> <li>- способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;</li> <li>- умение осуществлять эстетическую оценку явлений природы, событий окружающего мира;</li> <li>- знание и различение видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и декоративно-прикладные виды искусства);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;</li> <li>- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;</li> <li>- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;</li> <li>- овладение навыком изображения многофигурных композиций на значимые жизненные темы;</li> <li>- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;</li> <li>- умение определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы;</li> <li>- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликациями и коллажа (по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям);</li> <li>- сформированность зрительного восприятия, опико-пространственных представлений, конструктивного праксиса, графических умений и навыков;</li> <li>- умение проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;</li> <li>- умение строить высказывания в форме суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>- умение использовать речь для регуляции изобразительной деятельности;</li> <li>- овладение терминологическим аппаратом изобразительного искусства (употреблением слов, словосочетаний, фраз, обеспечивающих овладение изобразительной грамотой);</li> <li>- знание правил техники безопасности.</li> </ul>
7	<p><b>Музыка</b> Уроки музыки являются важным средством музыкально-эстетического воспитания обучающихся с ТНР. У обучающихся формируются глубокий и устойчивый интерес и любовь к музыке.</p> <p>Основными видами учебной деятельности обучающихся являются слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, музыкально-пластическое движение, драматизация музыкальных произведений.</p> <p><b>Предметные результаты</b> освоения учебного предмета «Музыка»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность представлений о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;</li> <li>- сформированность общих представлений о музыкальной картине мира;</li> <li>- сформированность основ музыкальной культуры, (в том числе на материале музыкальной культуры родного края), наличие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;</li> <li>- сформированность устойчивого интереса к музыке и к различным видам музыкально-творческой деятельности (слушание, пение, движения под музыку и др.);</li> <li>- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;</li> <li>- умение воспринимать и осознавать темпо-ритмические, звуковысотные, динамические изменения в музыкальных произведениях;</li> <li>- сформированность фонационного дыхания, правильной техники голосоподачи, умений произвольно изменять акустические характеристики</li> </ul>

	<p>голоса в диапазоне, заданном музыкальным произведением;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение координировать работу дыхательной и голосовой мускулатуры;</li> <li>- овладение приемами пения, освоение вокально-хоровых умений и навыков (с соблюдением нормативного произношения звуков);</li> <li>- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений (фольклору, религиозной, классической и современной музыке);</li> <li>- умение понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;</li> <li>- овладение способностью музыкального анализа произведений;</li> <li>- сформированность пространственной ориентировки обучающихся при выполнении движения под музыку;</li> <li>- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях;</li> <li>- освоение приемов игры на детских музыкальных инструментах, умение сопровождать мелодию собственной игрой на музыкальных инструментах.</li> </ul>
8	<p><b>Труд</b></p> <p>Важнейшей особенностью учебного предмета «Труд» является то, что реализуемая на уроках продуктивная предметная деятельность является основой формирования познавательных способностей обучающихся с ТНР, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним.</p> <p>На уроках труда все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для обучающихся. Поэтому они являются опорными для формирования всей системы универсальных учебных действий у обучающихся с ТНР.</p> <p><b>Предметные результаты</b> освоения учебного предмета «Труд»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии;</li> <li>- получение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;</li> <li>- знания о назначении и правилах использования ручного инструмента для обработки бумаги, картона, ткани и пр.;</li> <li>- умение определять и соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении изделия;</li> <li>- овладение основными технологическими приемами ручной обработки материалов;</li> <li>- умение подбирать материалы и инструменты, способы трудовой деятельности в зависимости от цели;</li> <li>- умение изготавливать изделия из доступных материалов, модели несложных объектов из деталей конструктора по образцу, эскизу, собственному замыслу;</li> <li>- усвоение правил техники безопасности;</li> <li>- овладение навыками совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования, коммуникации;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;</li> <li>- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских, технологических и организационных задач;</li> <li>- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;</li> <li>- обогащение лексикона словами, обозначающими материалы, их признаки, действия, производимые во время изготовления изделия;</li> <li>- овладение умением составлять план связного рассказа о проделанной работе на основе последовательности трудовых операций при изготовлении изделия;</li> <li>- овладение простыми умениями работы с компьютером и компьютерными программами.</li> </ul>
9	<p><b>Физическая культура</b></p> <p>Важнейшим требованием к программе по физической культуре является обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к обучающимся с ТНР с учетом состояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдение гигиенических норм.</p> <p>Содержание учебного предмета «Физическая культура» тесно связано с содержанием учебного предмета «Окружающий мир», обеспечивая закрепление знаний о необходимости сохранения и укрепления здоровья, об общественной и личной гигиене, установку на здоровый образ жизни; с коррекционным курсом «Логопедическая ритмика», способствуя выработке координированных, точных и полных по объему движений, синхронизированных с темпом и ритмом музыки.</p> <p>Реализуется вся система физического воспитания - уроки физической культуры, физкультурные мероприятия в режиме учебного дня (физкультминутка, гимнастика до уроков, упражнения и игры на переменах) и во внеурочное время. Ведущее место в системе физического воспитания занимает урок.</p> <p><b>Предметные результаты</b> освоения учебного предмета «Физическая культура»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;</li> <li>- сформированность представлений о собственном теле, о своих физических возможностях и ограничениях;</li> <li>- умение устанавливать связь телесного самочувствия с физической нагрузкой (усталость и болевые ощущения в мышцах после физических упражнений);</li> <li>- развитие общей моторики в соответствии с физическими возможностями;</li> <li>- умение ориентироваться в пространстве, используя словесные обозначения пространственных координат в ходе занятий физической культурой;</li> <li>- ориентация в понятиях «режим дня» и «здоровый образ жизни»,</li> </ul>

	<p>понимание роли и значения режима дня в сохранении и укреплении здоровья;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение организовывать собственную здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);</li> <li>- знание и умение соблюдать правила личной гигиены;</li> <li>- овладение комплексами физических упражнений, рекомендованных по состоянию здоровья, умение дозировать физическую нагрузку в соответствии с индивидуальными особенностями организма;</li> <li>- сформированность навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием;</li> <li>- развитие основных физических качеств;</li> <li>- умение выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения, игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности;</li> <li>- умение взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований, в доступной форме объясняя правила, технику выполнения двигательных действий с последующим их анализом и коррекцией;</li> <li>- выполнение тестовых нормативов по физической подготовке.</li> </ul>
10	<p><b>ОРКСЭ</b></p> <p>Основные <b>задачи</b> учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали;</li> <li>- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;</li> <li>- формирование первоначальных представлений о религиозных культурах и светской этике, об их роли в культуре, истории и современности России.</li> </ul> <p>Данный предмет обладает широкими возможностями для формирования у обучающихся фундаментальных основ культурологической грамотности, толерантного поведения в многонациональной среде, формируют вектор культурно-ценностных ориентиров обучающихся.</p> <p>В образовательном процессе обучающиеся с ТНР должны в широком объеме овладеть знаниями о многополярности мира и умениями жить, учиться, работать в многонациональном обществе на благо нашей общей родины - России.</p> <p>Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» имеет интегрированный характер, поскольку его содержание аккумулирует в себе первоначальные представления из истории, литературы, географии и других социально – гуманитарных наук. Содержание учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» тесно связано с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»: формирование представления о роли обучающегося как растущего гражданина своего государства; овладение социальными ритуалами и совершенствование форм социального взаимодействия в многонациональном обществе; воспитание чувства милосердия, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии народов, культур, религий.</p> <p><b>Предметные результаты</b> освоения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие представлений о национальном составе народов мира, разнообразии мировых религий и общечеловеческих ценностей;</li> <li>- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни</li> </ul>

	<p>человека и общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание культурных и религиозных традиций своего народа, уважение к памятникам культуры независимо от национальной и религиозной принадлежности их создателей, ценностях независимо от этнокультуры;</li> <li>- представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;</li> <li>- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;</li> <li>- знание основных норм светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе, их роли в истории и современности России;</li> <li>- становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; проявления нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России.</li> </ul>
11	<p><b>РПС</b></p> <p>Курс «РПС» представляет собой комплекс специально разработанных занятий, сочетающих в себе коррекционно - развивающие упражнения с разнообразным познавательным материалом. Это совокупность обеспечивает как развитие познавательных потребностей учащихся, так и их психических качеств: всех видов памяти, внимания, наблюдательности, быстроты реакции, воображения, речи, пространственного восприятия и сенсомоторной координации, коммуникативности, таких способностей мышления, как анализ, синтез, исключение лишнего, обобщение, классификация, установление логических связей, способность к конструированию.</p>
12	В мире сказок
13	<p><b>Краеведение</b></p> <p>Рабочая программа курса «Краеведение» составлена на основе авторской программы внеурочной деятельности под редакцией Т.К.Орловой, Л.Г. Демус, Н.Г. Богордаевой, Л.Н. Нечаевой.</p> <p>Содержание и методика преподавания курса краеведения "Краеведение" направлены на развитие личности младшего школьника с учетом психологических особенностей детей с ТНР. Цель и задачи курса «Краеведение»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у учащихся целостных представлений об окружающем мире, социальной среде родного края и месте человека в ней;</li> <li>- воспитание любви к родной природе на основе познания её ценности;</li> <li>- формирование у школьников личной ответственности за сохранность природных богатств Пермского края.</li> </ul>
14	<p><b>Занимательная математика</b></p> <p>Программа занятий «Занимательная математика» разработана на основе авторской программы «Математика» М.И. Моро, С.И. Волковой, УМК «Школа России», Москва: Просвещение, 2014 г., Концепции и программы для начальных классов. В программе учтены требования федерального государственного образовательного стандарта к подготовке обучающихся начальной школы с ТНР.</p> <p><b>Актуальность</b> программы определена тем, что младшие школьники с ТНР должны иметь мотивацию к обучению математики, стремиться развивать свои интеллектуальные возможности.</p> <p>Данная программа позволяет учащимся с ТНР ознакомиться со многими интересными вопросами математики на данном этапе обучения, выходящими за рамки школьной программы, расширить целостное представление о</p>

	<p>проблеме данной науки. Решение математических задач, связанных с логическим мышлением закрепит интерес детей к познавательной деятельности, будет способствовать развитию мыслительных операций и общему интеллектуальному развитию.</p> <p>Не менее важным фактором реализации данной программы является и стремление развивать у учащихся с ТНР умения самостоятельной работы, думать, решать творческие нестандартные задачи, а также совершенствовать навыки аргументации собственной позиции по определенному вопросу.</p>
	<p><b>Курсы коррекционно-развивающей области</b></p>
1	<p><b>Произношение</b></p> <p>Основными задачами коррекционного курса «Произношение» являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи: формирование оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания, голоса, артикуляторной моторики, чувства ритма, слухового восприятия, функций фонематической системы (по В.К. Орфинской);</li> <li>- обучение нормативному/компенсированному произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова);</li> <li>- коррекция нарушений звукослоговой структуры слова;</li> <li>- формирование просодических компонентов речи (темпа, ритма, паузации, интонации, логического ударения).</li> </ul> <p>Содержание программы коррекционного курса «Произношение» предусматривает формирование следующих составляющих речевой компетенции обучающихся с ТНР:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произносительной стороны речи в соответствии с нормами русского языка;</li> <li>- языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова;</li> <li>- сложной слоговой структуры слова;</li> <li>- фонематического восприятия (слухо-произносительной дифференциации фонем).</li> </ul> <p>Основными линиями обучения по курсу «Произношение» являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование произношения звуков с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической сложности и характера дефекта;</li> <li>- освоение слогов разных типов и слов разной слоговой структуры;</li> <li>- формирование навыков четкого, плавного, правильного произношения предложений, состоящих из трех- пятисложных слов, различных типов слогов: открытых, закрытых, со стечением согласных ( со II класса).</li> </ul> <p>Программой предусмотрена коррекция нарушений произношения как на уроках, так и на индивидуальных/подгрупповых логопедических занятиях.</p> <p>В процессе уроков произношения и логопедических занятий осуществляется закрепление практических речевых умений и навыков обучающихся. В связи с этим темы и содержание уроков произношения и логопедических занятий носят опережающий характер и подготавливают обучающихся к усвоению программ «Обучение грамоте», «Русский язык», которые предполагают осознание и анализ речевых процессов. Учитывая трудности автоматизации речевых умений и навыков у обучающихся с ТНР, опережение может быть значительным.</p>

### **Логоритмика**

Логопедическая ритмика представляет активную технологию, реализующуюся в структуре коррекционно-логопедического воздействия по устранению нарушений речи. Логопедическая ритмика играет существенную роль как в коррекции нарушений речи, так и в развитии естественных движений обучающихся с ТНР. Содержательной основой логопедической ритмики является взаимосвязь речи, движения и музыки.

Цель коррекционного курса «Логопедическая ритмика - преодоление нарушений речи путем развития, воспитания и коррекции нарушений координированной работы двигательного/речедвигательного и слухового анализаторов в процессе интеграции движений, музыки и речи.

В логоритмическом воздействии выделяются два основных направления работы:

- развитие, воспитание и коррекция неречевых процессов у обучающихся с ТНР (слухового и зрительного внимания, памяти; оптико-пространственных представлений; сукцессивных и симультанных процессов; артикуляторного праксиса, координации движений, чувства темпа и ритма в движении в соответствии с темпом и ритмом музыки);

- развитие речи и коррекция речевых нарушений (формирование оптимального для речи типа физиологического дыхания и на его основе – речевого дыхания с воспитанием его объема, плавности, ритмичности, продолжительности; коррекция нарушений голосообразования; темпа, ритма, интонационного оформления речи, паузации, обучение умению правильно использовать логическое и словесно-фразовое ударение; развитие фонематического восприятия; коррекция речевых нарушений в зависимости от механизма, структуры речевого дефекта и методических подходов к их преодолению).

### **Развитие речи**

Коррекционный курс «Развитие речи» тесно связан с учебными предметами области «Филология» и ставит своей целью поэтапное формирование речевой деятельности обучающихся во всех аспектах. На уроках по развитию речи обучающиеся получают не только знания о нормах общения, но и практическую речевую подготовку. Они научаются наблюдать, анализировать и обобщать различные процессы языковой действительности. На уроках ведется работа по развитию диалогической и монологической речи, происходит обогащение и уточнение словарного запаса и практическое овладение основными закономерностями грамматического строя языка. Система занятий по развитию речи направлена на овладение обучающимися с ТНР способами и средствами речевой деятельности, формирование языковых обобщений, правильное использование языковых средств в процессе общения, учебной деятельности.

Главной целью работы по развитию речи является формирование и систематическое совершенствование полноценных языковых средств общения и мышления у обучающихся с ТНР.