МБОУ «Школа-интернат №4 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» г. Перми

|  |  |
| --- | --- |
| Принято Педагогическим советомПротокол № 1 от 30 августа 2017 г. | Утверждено Приказ № 142/1 от 01.09.2017 г. |

**Рабочая программа**

**КСК**

**«Песенный круг»**

**На 2017-2018 учебный год**

Составитель:

учитель начальных классов

Смирнова Любовь Владимировна

**Пояснительная записка**

* **Актуальность:**В 8-10 лет дети открыты, эмоциональны. Ведущей деятельностью в данном возрасте является общение. Многие дети любят песни под гитару в кругу сверстников. Совместное пение позволяет детям не стесняясь раскрыть свои музыкальные способности, развить свой музыкальный потенциал, обменяться эмоциями и чувствами. Курс «Песенный круг» в доступной для детей форме позволит им реализовать потребность в самовыражении.
* **Цели: Познакомить детей с творчеством бардов**
* **Задачи:**
* **Познакомить учащихся с жанром авторской песни и творчеством современных бардов**
* **Закрепить навыки коммуникации и взаимодействия в процессе ансамблевого пения**(умение слушать друг друга);
* **Продолжить работу по формированию четкой артикуляции во время пения;**
* **Продолжить работу по формированию навыка культуры поведения во время публичного выступления**(поведения на сцене).

**Планируемые результаты**

**В результате реализации программы ученики**

* будут знать особенности жанра авторской песни,
* овладеют практическими умениями и навыками исполнения песен под гитару для реализации собственного творческого потенциала.
* Будут иметь возможность выступить перед детьми и другой аудиторией
* **Продукт деятельности (варианты)**

Концертная программа «Песенный круг» и выступление с ней перед целевой аудиторией (одноклассники, родители).

**Тематическое планирование**

№1

Игра на знакомство. ***Проектирование деятельности***

Знакомство с жанром авторской песни. Знакомство с авторами программы «Песенный круг». Разучивание песни «Как здорово» **О. Митяева**.

10-14 ноября

2

**Разминка**: речевая, дыхательная, вокальная

Знакомство с творчеством **Виктора Баранова.**

Разучивание песни «Отчего и почему».

**Концертное** исполнение песни

17-21 ноября

3

**Разминка**: речевая, дыхательная, вокальная

Знакомство с творчеством **Юрия Харченко.**

Разучивание песен «Песенка первоклассника», «Снежная баба».**Концертное** исполнение песни

24- 28 ноября

4

**Разминка**: речевая, дыхательная, вокальная

Знакомство с творчеством **Виктора Берковского**. Разучивание песни «На далекой Амазонке».

**Концертное** исполнение песни

1- 5 декабря

5

**Разминка**: речевая, дыхательная, вокальная

Знакомство с творчеством **Вадима Егорова.**Разучивание песни «Детская воздухоплавательная».

**Концертное** исполнение песни

8-12 декабря

6

**Разминка**: речевая, дыхательная, вокальная

Знакомство с творчеством **Юлия Кима.**Разучивание песни «Рыба-кит».

**Концертное** исполнение песни

15- 19 декабря

7

**Концерт**: «Мои любимые песни «Песенного круга».

**Рефлексия**: Чему я научился в «Песенном круге».

22-26 декабря

***8***

***Представление результатов курса***

***январь***

**Критерии оценивания**

**Критерий**

**Показатель критерия**

**Баллы**

Знание текста песен

Точное воспроизведение текста песен

5

Воспроизведение текста песен с ошибками

3

Незнание текста песен

0

Знание мелодий песен

Точное воспроизведение мелодии песен

5

Не всегда точное воспроизведение мелодии песен

3

Незнание мелодии песен

0

Умение петь в ансамбле

Интонационно и ритмически не выпадает из ансамблевого пения

5

Иногда интонационно или ритмически выпадает из ансамблевого пения

3

Интонационно и ритмически выпадает из ансамблевого пения

0

Четкая артикуляция во время пения

Четкая артикуляция во время пения

5

Не всегда четкая артикуляция во время пения

3

Четкая артикуляция во время пения отсутствует

0

Навыки культуры поведения во время публичного выступления

Навыки культуры поведения во время публичного выступления сформированы

- правильный выход на сцену

- установление контакта с аудиторией

- сценическая раскованность

- соответствующий внешний вид

- правильное окончание номера

5

Навыки культуры поведения во время публичного выступления сформированы частично

3

Навыки культуры поведения во время публичного выступления не сформированы

0

Итого максимум

25

**Система оценивания для учителя**

**25-20 баллов** - высокий уровень освоения материала

**19-15** **баллов** - средний уровень (при отсутствии нулевых показателей)

**14 – 0 баллов** - материал не освоен.

**Система оценивания для детей**

* Все дети примут **участие в концерте «Песенный круг»** для родителей класса и одноклассников.
* Дети с высоким уровнем усвоения материала смогут принять участие в общешкольных концертах.
* **Материалы для реализации программы:**

**Сборник песен «Песенный круг»:** тексты песен

* «Как здорово» Олега Митяева,
* «От чего и почему» Виктора Баранова,
* «Песенка первоклассника», «Снежная баба», «Песенка про бегемотика Вову» Юрия Харченко,
* «Рыба-кит» Юлия Кима,
* «На далекой Амазонке» Виктора Берковского,
* «Детская воздухоплавательная» Вадима Егорова,
* «Песенка черепахи Тортилы» Булата Окуджавы.

**Интернет-ресурсы:**выступления авторов-исполнителей:

* Олега Митяева,
* Виктора Баранова,
* Юрия Харченко,
* Юлия Кима,
* Виктора Берковского,
* Вадима Егорова,
* Булата Окуджавы.
* **Необходимое ресурсное обеспечение реализации программы:**мультимедийный комплекс, гитара, выход в Интернет.

**Приложение 1**

**АННОТАЦИЯ КСК «ПЕСЕННЫЙ КРКГ»**

**Хочешь быть артистом – певцом? Будь им!**

* Если хочешь узнать, “Кто такие барды?”
* Если хочешь выучить 8 новых песен под гитарный аккомпанемент?
* Если хочешь побыть в роли "артиста на сцене?"
* Тогда твой краткосрочный курс **"Песенный круг!"**

**За 7 часов курса:**

* Ты познакомишься с жанром**– авторская песня – это песни под гитару;**
* Ты откроешь для себя**мир современной поэзии;**
* Ты выучишь**8 новых песен под аккомпанемент гитары;**
* Попробуешь себя в**роли певца - артиста;**
* Получишь навык**ансамблевого пения – навык сотрудничества;**
* Станешь участником**концерта «Песенный круг».**

**Изучение курса поможет тебе**

* развить твои**музыкальные и коммуникативные способности,**
* развить навыки**ансамблевого пения,**
* развить свою**память (выучивая текст песен),**
* поможет в выборе твоего пути**саморазвития – гитарный аккомпанемент, классическая или рок-гитара.**

**В ЗАВЕРШЕНИИ**

* **Ты выйдешь на сцену**в концертной программе «Песенный круг»
* Не забудь взять с собой на курс свое**желание творить и сотрудничать,**
* **а преподаватель, ребята группы и гитара будут твоими помощниками.**

**Приложение 2**

**КАК ЗДОРОВО**

**Олег Митяев**

1. Изгиб гитары желтой ты обнимешь нежно,

Струна осколком эха пронзит тугую высь.

Качнется купол неба – большой и звездноснежный.

Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!

2. Как отблеск от заката, костер меж сосен пляшет.

Ты что грустишь, бродяга? А ну-ка, улыбнись!

И кто-то очень близкий тебе тихонько скажет:

Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!

3. И все же с болью в горле мы тех сегодня вспомним,

Чьи имена, как раны, на сердце запеклись, -

Мечтами их и песнями мы каждый вдох наполним.

Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!

**ОТЧЕГО И ПОЧЕМУ**

**Виктор Баранов**

1. Почему на голове не растут цветочки?

А растут они в траве и на каждой кочке?

Если волосы растут, значит их сажают!

Почему же мне цветы сажать не разрешают?

Припев: Хорошо бы сделать так:

Срезать все кудряшки!

На макушке – красный мак,

А вокруг ромашки!

2. Я сестренке посажу на головку розы!

Не цветов прекрасней роз, а сестренка - в слезы

«Я все маме расскажу, убегу и спрячусь!»

Вот возьму и посажу ей за это кактус!

Припев.

3. А себе я посажу ландыш и гвоздику!

Хорошо бы научиться сеять землянику!

Вот была бы голова! Голова, что надо!

Лес, кусты, цветы, трава – тишина, прохлада…

Припев.

**СНЕЖНАЯ БАБА**

**Юрий Харченко**

1. - Я возьму ведро. – Ну а я – совок.

- И пойдем во двор. Во дворе – снежок.

И пусть Дед Мороз ущипнет за нос.

Но пока светло – в шубе нам тепло.

Бабу, мы будем строить снежную баб,

Пусть удивятся мамы и папы,

Когда увидят, что будет выше

Самой высокой в городе крыши

Та снежная баба!

2. Мне не повезло – снега больше нет!

А морковку брат съел еще в обед.

А метлу опять дворник отобрал.

Но не будет так, чтобы я скучал!

Деду, мы будем строить снежную деду!

Пусть удивятся все домоседы,

Когда увидят, что будет выше

Самой высокой в городе крыши

Та снежная деда!

**ПЕСЕНКА ПЕРВОКЛАССНИКА**

**Ю. Харченко**

1. Теперь учусь я в первом классе,

Теряю время по-напрасну…

Как долго тянутся уроки!

Здесь не запустишь самолетик,

Не поиграешь с Сашкой в шашки,

И не запустишь промокашкой…

Нам объясняют популярно,

Что и чему пендикулярно…

**2. Ах, какая скука – эта школа…**

**Ничего нет в мире лучше дома!**

Можно под столом петь громко песни,

Можно во дворе играть в индейцев!

Буду Чунгач-Гуком или команчем.

Дворник с красным носом от нас заплачет.

Соберется племя Васька с Лешкой –

Ох, мы им покажем, этим бледнокожим!

Ла-ла-ла-ла–ла-ла, ла-ла-ла-ла

Ла-ла-ла-ла–ла-ла, ла-ла-ла-ла

Ла-ла-ла-ла–ла-ла, ла-ла-ла-ла, ла!

3. Мы раскрасим лица маминой помадой,

Лук возьмем и стрелы, если будет надо.

Разлетайтесь, птицы, разбегайтесь, кошки!

Мы во двор выходим поиграть немножко!

Ла-ла-ла-ла-ла-ла…

4. Ах, какая скука – эта школа!

Ничего нет в мире лучше дома!

Можно под столом петь громко песни,

Можно во дворе играть в индейцев!

Ла-ла-ла-ла-ла-ла…

**ПЕСЕНКА ПРО БЕГЕМОТИКА ВОВУ**

**Юрий Харченко**

1. В одном зоопарке, не помню каком,

Жил бегемотик по имени Вова.

Дружил он с жирафом, слоном и коровой.

Любил он купаться и есть эскимо.

И только одно огорчало его,

Что был он малюсенький – ростиком с дыню!

Мартышки-дурнушки, смеясь, говорили,

Что нет таких маленьких даже в кино!

Припев:

Лаба-да-ба, лаба-да-бап-тап-лап-тада,

2. И в тряпочку плакал расстроенный Вова,

Потом с табуретки подпрыгивал он –

Скорее хотел быть таким же, как слон,

Или хотя бы таким, как корова!

Но вот прилетел в зоопарк вертолет

И громко спросил: «Где живет бегемот?

Больших не могу покатать, извините,

А маленьких можно – ростиком с дыню!»

Припев.

3. И долго кружился над городом Вова,

Увидел жирафа, слона и корову.

Подумал Владимир: «А из далека

Они ведь такие же ростом, как я!»

Висит в зоопарке табличка отныне:

«Живет бегемотик ростиком с дыню,

А если большого увидеть хотите –

Не бойтесь и ближе к нему подходите!»

Припев.

**РЫБА – КИТ**

**Юлий Ким**

1. На далеком севере ходит рыба-кит, кит, кит, кит

А за ней на сейнере ходят рыбаки.

Но не кита, нет кита, нет кита не видно!

Вот беда, ну вот беда, ну до чего ж обидно!

2. Как-то ночью темною вышел капитан, тан, тан, тан,

И в трубу подзорную ищет он кита,

Но нет кита, но нет кита, нет кита не видно.

Вот беда, ну вот беда, ну до чего ж обидно!

3. Как-то юнга Дудочкин бросил в море лот, лот, лот, лот.

И на эту удочку клюнул кашалот!

Но что за кит, ну что за вид – только ребра видно!

Он худой, худой такой, ну до чего ж обидно!

4. На далеком севере ходит рыба-кит, кит, кит, кит

А за ней на сейнере ходят рыбаки.

Но не кита, нет кита, нет кита не видно!

Вот беда, ну вот беда, ну до чего ж обидно!

**НА ДАЛЕКОЙ АМАЗОНКЕ**

**Р. Киплинг – В. Берковский и М. Синельникова**

1.На далекой Амазонке не бывал я никогда.

Никогда туда не ходят иностранные суда.

Только «Дон» и «Магдалина» – быстроходные суда

Только «Дон» и «Магдалина» ходят по морю туда.

Припев:

Из ливерпульской гавани всегда по четвергам

Суда уходят в плаванье к далеким берегам.

Плывут они в Бразилию, в Бразилию, в Бразилию.

И я хочу в Бразилию – к далеким берегам!

Только «Дон» и «Магдалина»,

Только «Дон» и «Магдалина»,

Только «Дон» и «Магдалина»

Ходят по морю туда!

2. Никогда вы не найдете в наших северных лесах

Длиннохвостых ягуаров, броненосных черепах.

Но в солнечной Бразилии, Бразилии моей,

Такое изобилие невиданных зверей!

Припев.

3. Но в солнечной Бразилии, Бразилии моей,

Такое изобилие невиданных зверей!

Увижу ли Бразилию, Бразилию, Бразилию,

Увижу ли Бразилию до старости моей?

Припев.

**ПЕСЕНКА ТОРТИЛЛЫ**

**Б. Окуджава**

1. Стать богатеем иной норовит:

Золото копит, ночами не спит.

Не все то золото, не все то золото,

Хоть и сверкает и даже звенит.

2. Можно театр позолотой покрыть,

Можно коврами весь пол устелить,

Но вдохновение для представления

Разве возможно за деньги купить?

3. Можно построить из вымысла дом,

Можно устроить празднества в нем,

Но не построится и не устроится

Счастье твое на несчастье чужом.

4. Чистое сердце в дорогу готовь.

Древняя мудрость годится и вновь:

Не покупаются, не покупаются

Доброе имя, талант и любовь.

**ТЫ ДА Я, ДА МЫ С ТОБОЙ!**

1. Ты да я, да мы с тобой!

Ты да я, да мы с тобой!

Здорово, когда на свете есть друзья!

Если б жили все в одиночку,

То давно б уже на кусочки

Развалилась бы, наверное, Земля!

2. Ты да я, да мы с тобой!

Ты да я, да мы с тобой!

Землю обогнем, потом махнем на Марс!

Где-то у Оранжевой речки

Там уже густят человечки,

Потому, что слишком долго нету нас!

3. Ты да я, да мы с тобой!

Ты да я, да мы с тобой!

Здорово, когда на свете есть друзья!

Даже, если мы расстаемся,

Дружба все равно остается –

Дружба остается с нами навсегда!

**ДЕТСКАЯ ВОЗДУХОПЛАВАТЕЛЬНАЯ**

**Вадим Егоров**

1.Нам с сестренкой – каюк! Наша мама на юг

Улетела недавно!

Жизнь без мамы – не мед!

Это каждый поймет, а с отцом – и подавно!

В доме – там тарарам! Папа нас по утрам

Кормит жженою кашей…

Весь в делах, как в дыму, и ему потому

Не до шалостей наших…

А пошалить хочется очень!

Мы ведь не так многого хочем!

Каждый отец и даже отчим это поймет!

2. Вот вчера, например, я такое имел:

Полетать захотелось!

И, была - ни была, два бумажных крыла

Мы приделали к телу!

И пошли на балкон, что б на нас из окон

Посмотреть домочадцам,

Как с балкона мы, ах, сиганем на крылах,

Что б по воздуху мчаться!

Плыли б в низу реки поля бы,

Со всех отцов падали б шляпы!

Вот хорошо! Только бы папа не увидал!

3. Я совсем улетал, но отец увидал:

Представляете – жалость!

Он расширил глаза и схватил меня за

То, что ближе лежало…

Папы страшен оскал! Я от папы скакал,

Как лошадка в галопе!

И как будто коня, папа шлепал меня

По гарцующей попе…

У всех отцов богатый опыт

По мастерству шлепанья попы,

Вот подрасту и буду шлепать попы я сам!

4. Мы отца не виним, мы помиримся с ним

И забудем о ссоре.

Есть такой парашек – с ним взлетать хорошо,

Называется порох…

Мне б достать парашка, пол посыпать слегка,

Бросить спичичку на пол…

Как взлететь я хотел, коль один не взлетел,

Так взлечу вместе с папой!

Плыли б внизу реки, поля бы,

Со всех отцов падали б шляпы.

Вот хорошо! Только бы папа не увидал!